



DRAEAC

La lettre d'information de la Délégation régionale académique à l'éducation artistique et culturelle



Valérie FARANTON

Déléguée régionale
académique à l'éducation
artistique et culturelle
des Hauts-de-France

ÉDITO

A l'heure où la fin de l'année scolaire commence à se profiler, le temps est venu de regarder le chemin parcouru ensemble et de mesurer à quel point l'éducation artistique et culturelle est un vecteur important de réussite pour les élèves et les équipes pédagogiques.

Cette année aura été marquée par la réalisation de projets artistiques et culturels riches et fédérateurs – les lectures musicales, les Talents d'Achille, le Festival Archipels, le Festival des Jeunes Étoiles de Valenciennes – qui invitent nos élèves à s'engager dans un projet collectif, à changer d'écran et à retrouver le goût des livres.

Guidés et soutenus par leurs professeurs, les élèves de la région académique ont été distingués par des jurys nationaux : le collège Pierre et Marie Curie de Liévin (62) est lauréat national du Prix de l'Audace Artistique et Culturelle ; le collège Les Frères Le Nain de Laon (02) a reçu le prix spécial du concours Super Cabanes, un collégien de Béthune (62) est finaliste du concours Si on lisait à voix haute...

Que toutes celles et tous ceux qui rendent possibles ces projets d'éducation artistique et culturelle – enseignants, équipes de direction, acteurs culturels et collectivités – soient remerciés pour leur engagement.

La pause estivale va nous offrir l'occasion de nous ressourcer, d'aller dans les festivals, les musées et les salles de cinéma. Et n'oubliez pas : cet été, lisez !

SPEAC - Structuration du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (SPEAC) - 100% EAC 2026-2027

Les appels à projets pour la **Structuration du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (SPEAC) - 100% EAC** sont ouverts
sur Adage, jusqu'au 11 septembre 2026 :

- Pour les établissements du second degré, un appel à projets académique est ouvert.
- Pour les écoles, un appel à projets est ouvert dans chaque département.



L'actualité du domaine Cinéma-Audiovisuel et EMI

Festival Les Jeunes Etoiles 2 Valenciennes (59) Palmarès 2026

Les Jeunes Étoiles 2 Valenciennes est un festival organisé par le Festival 2 Cinéma de Valenciennes et la région académique des Hauts-de-France.

En 2026, il s'agit de la 11^e édition de l'événement. Il s'agit de **faire connaître les options cinéma-audiovisuel en valorisant les productions des élèves.**

132 élèves sont venus défendre leur travail face à un jury de 4 professionnel(le)s du cinéma (Lucie Zhang, actrice ; Marc-Benoît Créancier, producteur ; Nicolas Keitel, réalisateur et scénariste et Caroline Santiard, directrice des actions culturelles et des relations publiques à l'ARP).



Voici le palmarès final :

Étoile d'Or : *Lost in The Middle*

LG Jean Rostand & LGT Maxence Van Der Meersch – Roubaix (59)

Étoile d'Argent : *Une vie*

LP Henri Senez - Hénin-Beaumont (62)

Étoile de Bronze : *Brûlures*

LGT Jules Mousseron – Denain (59)

Mention Spéciale du Jury et Prix Jury Jeunes :

Humanité rebelle

LP Aimé Césaire – Lille (59)

La prochaine édition du Festival 2 Cinéma de Valenciennes aura lieu du 25 au 29 septembre 2026.

[En savoir +](#)

Défi Écris Ta Série ! 26-27

Accessible de la 4^e à la Terminale, le défi propose aux élèves de **créer leur série et de devenir scénaristes**. Ils imaginent un univers, des personnages et rédigent une bible (dossier de présentation d'une série) comme des professionnel(le)s.

Le CNC propose un accompagnement par un ou une professionnel(le), pris en charge à 100%.

L'appel à projets est ouvert sur Adage **jusqu'au 12 juin 2026.**

[En savoir +](#)

16 FESTIVAL 2 CINÉMA
VALENCIENNES 25-29 SEPT. 2026





L'actualité du domaine Musique

Le Grand Bleu - Lille (59) **Restitution des travaux de 8 établissements**



Une fois par an, **Le Grand Bleu accueille des établissements scolaires qui ont une activité artistique** et leur propose plusieurs dates de restitution lors d'un **temps fort : le Plateau des possibles**.

Ce temps fort sera l'occasion de **valoriser la pratique artistique des élèves, accompagner le travail des enseignant(e)s dans le cadre de leurs ateliers de pratique artistique et renforcer le lien entre les élèves, les enseignant(e)s et des artistes de la métropole lilloise**.

Lors de cette édition, huit projets mêlant théâtre et musique sont mis à l'honneur du 4 au 19 juin 2026.

Service éducatif de l'Orchestre de Picardie (80) **Propositions pour les scolaires 26-27**

L'Orchestre de Picardie, Orchestre National en Région Hauts-de-France annonce une **saison 26-27 particulièrement riche**. Créée en collaboration avec Max Dozolme, musicologue et chroniqueur sur France Musique, les actions culturelles et pédagogiques y sont nombreuses avec des concerts prévus dans toute la région.

Plusieurs parcours sont proposés :

- pour les écoles : DIPS 1 (pour les écoles d'Amiens Métropole) et concerts scolaires ;
- pour les collèges et lycées : « Lumière sur le concert » *via* le pass Culture ou le dispositif EduC'Oise (pour les collèges de l'Oise) / "rencontre avec l'orchestre", possible dans le dispositif PAC80 (pour les collèges de la Somme), / "je crée mon concert" *via* le dispositif PEPS (pour les lycées de la région Hauts-de-France).

Plus d'informations autour de la saison 26-27 : **rendez-vous le mardi 23 juin 2026 à 18h30 dans les locaux de l'Orchestre de Picardie**.

Inscription auprès de communication@orchestredenicardie.fr

Contacts :

Chloé Salesses - Chargée des actions culturelles Orchestre de Picardie
chloe.salesses@orchestredenicardie.fr

Maxime Tuncq - Professeur chargé de mission à l'Orchestre de Picardie
maxime.tuncq@ac-amiens.fr





L'actualité du domaine Arts visuels

Biennale d'arts visuels de la Communauté d'agglomération Béthune-Bruay Artois Lys Romane (62) du 23 mai au 15 novembre 2026



La 2^e Biennale d'arts visuels de la Communauté d'Agglomération Béthune-Bruay Artois Lys Romane (CABBALR) nous invite à un **véritable voyage au cœur des Mondes Invisibles**.

D'Augustin Lesage à la création contemporaine, la CABBALR souhaite porter un **regard nouveau sur l'art, l'histoire et l'identité de son territoire**.

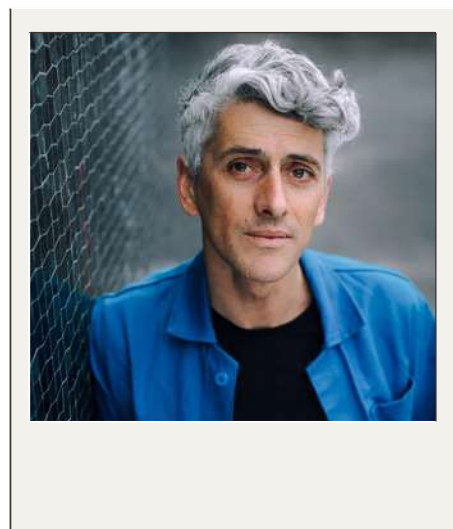
Du 23 mai au 15 novembre 2026, Labanque, la Chapelle Saint-Pry, La Cité des Électriciens, ainsi que les villes d'Auchel, Burbure et Ferfay accueilleront des expositions autour de cette thématique.

Plus d'une trentaine de communes participeront à l'événement en proposant des actions culturelles, des ateliers, des spectacles et bien d'autres rendez-vous à découvrir !

[En savoir +](#)

Frac Picardie - Amiens (80) Cyril Pedrosa - artiste associé 2026

En 2026, le FRAC Picardie accueille Cyril Pedrosa en tant qu'artiste associé. **Figure majeure de la bande dessinée contemporaine**, il développe une réflexion autour du dessin comme espace de pensée, de mémoire et de relation au monde vivant. Son projet explore la **pratique du dessin et de la BD comme des formes sensibles d'observation et de narration, en lien avec les paysages, les corps et les éléments naturels**.



Cette résidence donnera lieu à une exposition, ainsi qu'à des ateliers et projets collaboratifs, favorisant les échanges entre l'artiste et les publics tout au long de l'année. Il viendra donc régulièrement à Amiens pour des balades dessinées et des ateliers juste avant les Rendez-vous de la bande dessinée où il sera présent.

[En savoir +](#)



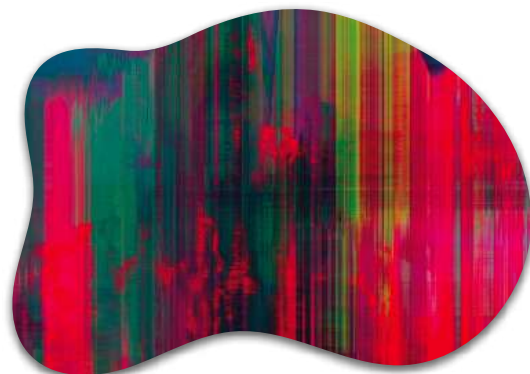
L'actualité du domaine Arts visuels

Usine Picardie For Ever - Saint-Pierre-lès-Bitry (60) exposition "Liminal" - Julien Appert du 15 mai au 19 juin 2026

L'exposition, à Saint-Pierre-lès-Bitry, réunit **peintures, vidéos et installations, dont plusieurs pièces inédites créées lors de sa résidence à Bitry,**

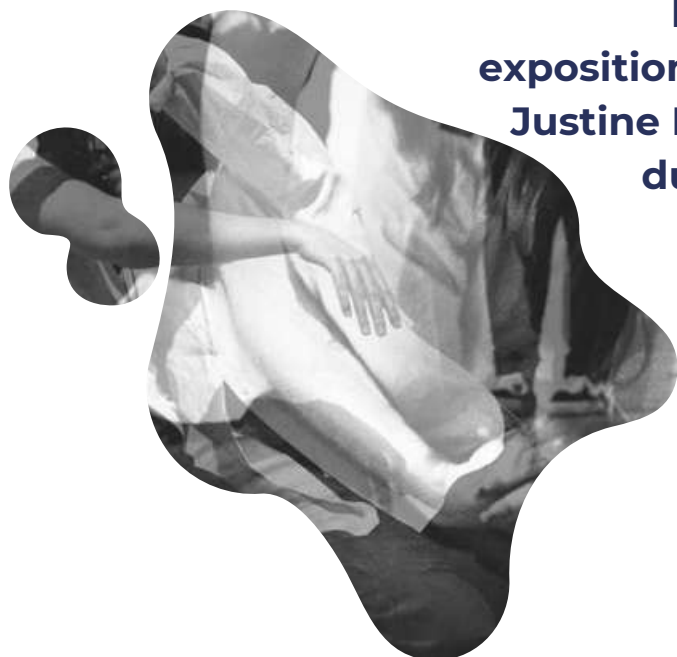
et retrace différentes étapes de son parcours artistique.

Le projet explore la **notion de seuil et d'entre-deux**, où les formes oscillent entre présence et disparition, abstraction et figuration. Inscrite dans le champ du spectacle vivant, la démarche de l'artiste met en jeu l'image comme structure de l'espace et de la narration, dans une **expérience immersive et évolutive.**



[En savoir +](#)

Le Safran - Amiens (80) exposition "Empreintes et transparences" Justine Beaumont et Périne Christiaen du 9 juin au 23 juillet 2026



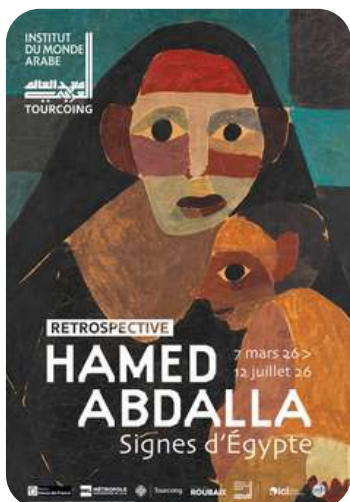
Cette exposition réunit le dessin de Justine Beaumont et la photographie de Périne Christiaen dans un **dialogue sensible autour des traces, des absences et des superpositions.** Entre gestes de plomb, flous et transparences, les deux pratiques se répondent dans un **parcours immersif consacré aux métamorphoses de l'image.**

[En savoir +](#)

Institut du monde arabe - Tourcoing (59) rétrospective "Hamed Abdalla - Signes d'Égypte" du 7 mars au 12 juillet 2026 Dossier pédagogique

L'équipe de l'Institut du monde arabe a créé, **pour accompagner la rétrospective consacrée à Hamed Abdalla, un dossier pédagogique à destination des enseignant(e)s.**

[En savoir +](#)





Musée Condé - Château de Chantilly (60) exposition "De Naples à Chantilly : Les collections de la reine Caroline Murat" du 6 juin au 4 octobre 2026



Cette présentation met en lumière **le goût et le mécénat de Caroline Murat, née Bonaparte, sœur de Napoléon Bonaparte** et épouse de Joachim Murat, devenue reine de Naples au début du XIX^e siècle. L'exposition propose une **reconstitution élégante de sa collection**, réunissant notamment des œuvres d'artistes comme Ingres, Rebell et Canova.

[En savoir +](#)

Prix de l'excellence manuelle 2026 Rotary Club de Bully-les-Mines (62)

Le Rotary Club de Bully-les-Mines s'est associé au Musée du Louvre-Lens pour créer **le Prix de l'excellence manuelle, destiné aux lycéens de la voie professionnelle.**

Le thème imposé, « la paix et l'environnement », invitait les élèves à réaliser une œuvre en utilisant exclusivement des matériaux recyclés et non polluants.

Le 1^{er} prix a été attribué au **LPO Marguerite-Yourcenar de Beuvry** pour son œuvre intitulée **Bol de la paix.**

Le 2^e est revenu au **LPO d'Artois de Nœux-les-Mines** pour son **coq en métal renaissant de ses cendres.**

Enfin, le 3^e prix a récompensé le **LP Flora Tristan de Lillers** pour son œuvre **Paix en mains.**

Ces trois créations ont été exposées au Louvre-Lens du 21 au 28 mai, ainsi qu'à l'occasion de la Nuit européenne des musées, le samedi 23 mai.





L'actualité du domaine Arts visuels

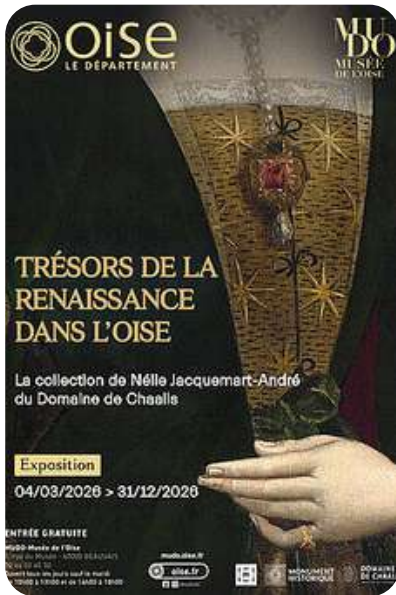
Service éducatif du MUDO - Musée de l'Oise
Beauvais (60)

exposition "Trésors de la Renaissance dans l'Oise" du 4 mars au 31 décembre 2026

L'exposition met à l'honneur une **sélection d'œuvres issues de la collection de Nélie Jacquemart-André, conservée au domaine de Chaalis, autour de la Renaissance italienne.**

Ce parcours offre une **approche pédagogique de la période à travers différentes thématiques** : les modes vestimentaires, les pratiques alimentaires, les principes de la perspective, les débuts de l'imprimerie ou encore l'organisation des ateliers d'artistes.

[En savoir +](#)



Festival international de jardins - Hortillonnages Amiens (80) du 22 mai au 11 octobre 2026

Le Festival international de jardins - Hortillonnages Amiens revient pour sa **17^e édition** au cœur des Hortillonnages d'Amiens. Près de **cinquante créations contemporaines**, imaginées par de jeunes paysagistes, plasticiens et architectes, transforment ce site naturel exceptionnel en un **véritable musée à ciel ouvert**.

À pied ou en barque, les visiteurs découvrent un parcours poétique et immersif où art, nature et patrimoine se rencontrent. Les œuvres, conçues en harmonie avec le paysage, abordent aussi les grands enjeux environnementaux actuels : biodiversité, eau, écosystèmes fragiles et changement climatique.



[En savoir +](#)



Cirque Jules Verne - Amiens (80) Festival "Les Tentaculaires" du 3 au 5 juillet 2026

Venez découvrir la **diversité des propositions de créations artistiques d'une vingtaine de compagnies**. Ce festival propose une offre d'une grande richesse dans les domaines du cirque, de la danse, du théâtre, de la musique et des arts forains.

De nombreuses représentations envahiront les rues, les places et les jardins du centre-ville.

[En savoir +](#)



Le Gymnase - CDCN - Roubaix (59) Invitation : Entrez dans la danse !

Le Gymnase - Centre de Développement Chorégraphique National de Roubaix, **invite les enseignant(e)s à un temps d'échange sur les projets à mener pour l'année scolaire 26-27.**

L'objectif est simple : permettre de découvrir (ou de redécouvrir) les activités du Gymnase, la programmation de la saison prochaine, ainsi que les pistes d'actions culturelles à déployer ensemble.

Rendez-vous le mardi 16 juin à 17h au Gymnase !

Inscription auprès de Shruti Iyer, Chargée de médiation - 03 20 20 99 05
Le Gymnase - Centre de Développement Chorégraphique National
5, rue du Général Chanzy 59058 Roubaix Cedex 1



L'actualité du domaine Patrimoine et Mémoire - Archéologie

Journées européennes de l'archéologie 12, 13 et 14 juin 2026

Les **Journées européennes de l'archéologie** sont pilotées par l'**Inrap** sous l'égide du ministère de la Culture.

Elles se déroulent **le deuxième week-end du mois de juin**, du vendredi (journée réservée aux scolaires) au dimanche (week-end pour le public individuel).



[En savoir +](#)

Levez les yeux 2026 ! vendredi 18 septembre 2026

Un **digipad** vous permet de connaître les **propositions pédagogiques ouvertes aux scolaires**

le vendredi 18 septembre 2026.

Ce digipad est **mis à jour en fonction des offres reçues par les partenaires culturels**. Des visites de proximité sont à privilégier pour rencontrer dès septembre un lieu, un partenaire, un professionnel...

[Lien vers le digipad](#)



Jumelage entre le lycée Jean-Baptiste Corot de Beauvais et le CAUE de l'Oise (60)

Le lycée des métiers Jean-Baptiste Corot et le Conseil en architecture et urbanisme, environnement (CAUE) de l'Oise ont noué des **liens au moment des 800 ans de la cathédrale Saint-Pierre**. À Beauvais, l'établissement scolaire et l'association viennent de signer un accord de **jumelage qui profitera avant tout aux élèves**. Ce partenariat d'une durée de trois ans officialise **l'action du CAUE auprès des filières en technicien du bâtiment et assistant architecte**.

[En savoir +](#)

Service éducatif du Pôle
Patrimoine d'Abbeville (80)
Bulletin d'informations des
scolaires
Mai-juillet 2026



[En savoir +](#)



L'actualité du domaine Patrimoine et Mémoire - Archéologie

Service éducatif du Mémorial de l'internement et de la déportation - Camp de Royallieu - Compiègne (60) 2nde du lycée Jean Racine de Montdidier (80)

En partenariat avec le Mémorial de l'internement et de la déportation de Compiègne, une **classe d'élèves de 2nde du lycée Jean Racine de Montdidier** a travaillé sur un projet :
"Sur les traces de Lisette".

Inspiré par le webdoc "le sourire d'Auschwitz" de Stéphanie Trouillard, ce projet a permis aux élèves de travailler sur **la résistance des femmes durant la Seconde Guerre mondiale**, et sur le thème de **l'engagement des citoyens dans la transmission de la mémoire et la défense des valeurs de la République.**

Après une **visite thématique** et un **atelier pédagogique** au Mémorial, ainsi qu'un atelier au lycée avec Mme Trouillard, les élèves ont travaillé en **ateliers artistiques** avec les artistes de la compagnie théâtre La Cahute, pour transmettre à leur tour la mémoire de la Résistance à travers les arts vivants.

La représentation finale a eu lieu vendredi 3 avril.



DRAEAC Hauts-de-France

Site d'Amiens : 20 boulevard d'Alsace Lorraine, 80 000 Amiens.

Site de Lille : 144 Rue de Bavay, 59 000 Lille.

Responsables de la publication : Valérie FARANTON,

Déléguée régionale académique à l'éducation artistique et culturelle, et
Isabelle STEPHAN, Déléguée régionale académique adjointe à l'éducation
artistique et culturelle.

Mise en page : Stéphanie GÉRARD, coordonnatrice académique
site d'Amiens.

Prochain numéro : rentrée septembre 2026

[Pour vous abonner
à notre lettre, nous
envoyer un mail ici](#)



L'actualité du domaine Théâtre

Comédie de Picardie - Amiens (80) Masterclasses Théâtre



L'appel à candidatures pour l'édition 26-27 des Masterclasses Théâtre portées par la Comédie de Picardie est lancé.

Pour la prochaine saison, c'est **Sarah Carré** qui sera **l'autrice invitée** de ce dispositif qui s'articulera **autour du texte *Pingouin (Discours amoureux)***, mis en scène par Catherine Vrignaud Cohen et joué **du 3 au 5 novembre 2026**. La pièce de Sarah Carré aborde avec délicatesse et humour la **question du premier amour**.

À travers la métaphore du pingouin – oiseau maladroit mais attachant – l'autrice explore les tâtonnements, les maladresses, les élans et les silences qui accompagnent la découverte des sentiments amoureux. Dans une langue vive et poétique, le texte met en scène la difficulté de dire "je t'aime" et la force des émotions qui traversent l'adolescence.

Ce projet permet à **trois classes de l'académie d'Amiens**, de la 3^e à la Terminale, de bénéficier de **temps de rencontre, d'écriture et de pratique avec l'autrice, en milieu scolaire, et au plateau de la Comédie de Picardie**.

Informations et renseignements auprès d'Élise Raout, chargée des relations publiques à la Comédie de Picardie : relationspubliques@comdepic.com et de Sarah Berna Marcille, chargée de mission académique théâtre pour la DRAEAC : sarah.berna@ac-amiens.fr.

.....

Par ailleurs, un **padlet**, conçu par Elise Sultan-Villet, professeure chargée de mission auprès du service éducatif de la Comédie de Picardie, et **destiné aux enseignant(e)s pour les accompagner dans leurs projets 26-27, est disponible en ligne**.

[En savoir +](#)

L'actualité du domaine CSTI

Le réseau TRAS - Transversales des Réseaux Arts et Sciences



TRAS fédère la communauté des acteurs et actrices engagé(e)s dans le dialogue Arts Sciences.

Toutes et tous œuvrent pour la rencontre et la collaboration entre artistes, scientifiques et citoyen(ne)s afin de décloisonner les mondes et de concevoir des projets reliant une diversité d'acteurs et d'actrices sur un territoire.

Le réseau se structure et s'élargit progressivement pour compter aujourd'hui près de 80 membres.

Pour TRAS, l'hybridation entre les arts et les sciences est envisagée comme un levier transformateur dans la manière de penser et de mettre en œuvre les projets, de faire évoluer les pratiques et de relier les mondes.

[En savoir +](#)



L'actualité du domaine CSTI



Faites de la Science 2026 - UPJV Finalistes académiques

Mise à l'honneur des lauréats du concours "Faites de la Science" organisé par l'Université de Picardie Jules Verne (UPJV)

Finaliste académique

(représentant l'académie au concours national organisé à Brest)
Collège Le Point du Jour d'Auneuil (60), avec le projet « Serre vision »

2^e finaliste académique

Collège Léon Droussent de Coucy-le-Château-Auffrique (02),
avec le projet « Et si les nuages disparaissaient... »

3^e finaliste académique

Collège Simone Veil de Wassigny (02), avec le projet
« Pourquoi Nature et Agriculture ont un intérêt commun à l'implantation de haies ? »

[En savoir +](#)

Fondation du Fer au savoir Liancourt (60)



Un **nouveau centre de médiation scientifique** va émerger pour la prochaine Fête de la Science sur le site historique à Liancourt.

« Du Fer au Savoir » est une **fondation de valorisation des Sciences et de la Technologie**. Elle anime des ateliers pour initier et sensibiliser les jeunes aux sciences et à la technologie.

[En savoir +](#)

Fête de la Science du 2 au 12 octobre 2026

Le thème de l'édition 2026 de la **Fête de la Science** est "**Saveurs savantes**", l'occasion de **célébrer la cuisine, le goût et l'alimentation dans toutes leurs dimensions scientifiques**. Préparez vos sorties sur les sites régionaux, 2 du 2 au 12 octobre 2026

fête de la Science

[En savoir +](#)



L'actualité du domaine CSTI



Dunkerque Port Center (59) Dossier pédagogique

Dunkerque Port Center est un lieu de connaissances et d'informations sur le port.

Grâce aux visites du territoire portuaire, c'est la porte d'entrée idéale vers le port de Dunkerque, ses acteurs, ses projets de développement.

Animées par d'anciens professionnels du port, **ces visites embarquent les élèves au cœur des enjeux et des activités portuaires : industrie** (sidérurgie, pétrochimie), **multimodalité** et **logistique, enjeux énergétiques, décarbonation** de l'industrie.

Du cycle 3 à la terminale, les visites du port ont été conçues pour s'adapter aux enjeux et aux thématiques des programmes scolaires.

Deux ateliers pédagogiques sont proposés, à destination des collégien(ne)s et des lycéen(ne)s :

- **découverte des métiers maritimes et portuaires** : grâce à un jeu de rôles participatif et ludique, 26 métiers indispensables au bon fonctionnement du port sont expliqués. Accompagnés par une médiatrice culturelle, les élèves endossent, le temps de l'atelier, le rôle d'un professionnel du port.
- **itinéraires des marchandises** : répartis en petits groupes, les élèves reconstituent l'itinéraire de marchandises importées ou exportées *via* le port. Ils découvrent les différentes étapes de ce voyage, de la production jusqu'à l'arrivée chez le consommateur.

[En savoir +](#)



L'actualité du domaine Livre et Lecture

Opération "Cet été, je lis !" 2026

Le ministère de l'Éducation nationale lance **la 2^e édition de « Cet été, je lis ! » pour encourager la lecture pendant les vacances scolaires.**



L'opération prévoit le prêt de livres aux élèves du CP au CM1 grâce aux bibliothèques d'école et à des partenariats avec les bibliothèques municipales et les librairies. Les familles sont associées afin d'accompagner les enfants dans leurs lectures estivales.

Les élèves de CM2 recevront quant à eux un exemplaire illustré et modernisé des *Métamorphoses* d'Ovide, accompagné de jeux, pour découvrir la mythologie gréco-romaine avant l'entrée au collège.

[En savoir +](#)



La Dictée francophone Palmarès régional et lauréate nationale

Avec 4 705 inscrits, **les Hauts-de-France ont enregistré la plus forte participation de France à la Dictée francophone.** Voici le palmarès régional :

Niveau 1

1 faute : VILLEY Éléonore – école primaire de Jaux (60)

Niveau 2

0 faute : BROCHET Constance – collège Dominique Savio, Lambersart (59)

Niveau 3

0 faute : LEMOULT Elisa – collège Jacques Monod, Compiègne (60)

BRICOGNE Pauline – collège Jacques Monod, Compiègne (60)

**La plus belle performance revient à Pauline BRICOGNE,
qui a obtenu le 2^e prix national du niveau 3.**

Félicitations aux lauréates régionales et à la lauréate nationale !

[En savoir +](#)

Si on lisait à voix haute Finaliste national

Félicitations à Jean ELAZOUZI-MONTAIGNE, élève de 6^e
au collège Sainte-Famille de Béthune (62) qui est **finaliste
national du concours "Si on lisait à voix haute" de la Grande
Librairie et de France 5 !**

Suivons-le lors de la finale le mercredi 10 juin
à 21h05 sur France 5.



[En savoir +](#)

**PRIX FEMINA
DES LYCÉENS**

Prix Femina des lycéens Appel à candidatures sur Adage

La région académique des Hauts-de-France, en partenariat avec l'académie de Normandie, lance **une nouvelle édition du Prix Femina des lycéens.** Destiné à quatre classes, deux dans l'académie d'Amiens et deux dans l'académie de Lille, **ce projet invite les élèves des lycées généraux, technologiques et professionnels à lire les dix romans de la sélection Femina 2026** entre septembre et novembre. Encadrés par un(e) professeur(e) de lettres et un(e) professeur(e) documentaliste, les lycéens et lycéennes participeront à des rencontres avec des auteurs et autrices et éliront un(e) délégué(e) pour la délibération finale en Normandie.
Les candidatures sont à déposer sur Adage du 1^{er} au 30 juin 2026.



Prix des Incorruptibles Édition 26-27

Le 38^e prix des Incorruptibles est lancé. Premier prix littéraire décerné par des jeunes lecteurs et lectrices, le Prix des Incorruptibles est un **projet littéraire, citoyen et inclusif**, qui permet chaque année à plus de 750 000 élèves de développer le goût de lire en découvrant des œuvres de littérature jeunesse de qualité et adaptées à leurs niveaux.

En participant au Prix des Incos, **les élèves lisent une sélection de livres parmi 7 niveaux de lecture de la maternelle au lycée**, ils participent à des animations (jeux, quiz, concours d'illustration...), rencontrent des auteurs et autrices et expriment leur opinion personnelle en votant pour leur livre préféré.

La sélection d'ouvrages pour 26-27 est disponible et les inscriptions sont ouvertes. Pensez à référencer votre action sur Adage.

LES INCORRUPTIBLES

[En savoir +](#)

Les Talents d'Achille Restitution - Musée de Picardie - Amiens (80)

Le dimanche 3 mai 2026, **le Musée de Picardie a accueilli les lauréats académiques des Talents d'Achille** pour une **restitution de leurs lectures** suivie de la **remise des prix**. La classe de CM1-CM2 de l'école Jules Lefèbvre (Amiens), la 3^e Zola du collège Guy Mareschal (Amiens) et les latinistes du lycée de l'Authie (Doullens) sont les lauréats de l'édition 2026. Félicitations aux élèves et à leurs enseignant(e)s !

[En savoir +](#)

Concours "Bonjour Poésie" Maison d'édition On ne compte pas pour du beurre

Lauréate du concours « Bonjour Poésie » organisé par la maison d'édition On ne compte pas pour du beurre, **une classe de 6^e du collège Joliot-Curie de Longueau (80)** a bénéficié, en récompense, d'une **rencontre artistique** et d'un **atelier créatif** organisés dans l'établissement. Caroline Fournier, co-fondatrice de la maison d'édition, a d'abord présenté aux élèves le circuit du livre et ses métiers, puis Clémence Monnet a évoqué avec eux son travail d'illustratrice et leur a expliqué ses sources d'inspiration. Enfin, les jeunes lauréat(e)s ont participé à un temps de **pratique artistique**. Ils ont été initiés aux techniques du dessin, du lettrage et du découpage et ont pu laisser libre cours à leur imaginaire pour **réinventer la première de couverture du recueil poétique travaillé**.

Tous et toutes ont apprécié ce moment de partage et de créativité !



[En savoir +](#)



Les 30^e Rendez-vous de la bande dessinée d'Amiens (80) Juin 2026

Le festival "Les Rendez-vous de la bande dessinée d'Amiens" revient, les trois premiers week-ends du mois de juin, pour une nouvelle édition, riche en expositions, rencontres, ateliers...

[En savoir +](#)

Prix BD des collégiens de la Somme Édition 26-27

Le Prix BD des collégiens samariens est un **dispositif de promotion de la lecture**, qui propose **aux élèves des classes de quatrième du département de la Somme** de former un **jury littéraire**.

Chaque élève de la classe doit lire une sélection de six albums de bande dessinée, sélection composée avec l'aide des enseignant(e)s participant au projet.



Les enseignant(e)s intéressé(e)s par cette proposition doivent faire **acte de candidature et rédiger leur projet via la plateforme Adage, jusqu'au 26 juin 2026**.

La participation au dispositif (séances de médiation, rencontre avec un auteur/autrice, mise à disposition des albums de la sélection) est prise en charge par les partenaires de l'opération.



Prix Révélation BD des lycéens en Hauts-de-France Édition 26-27

Le Prix Révélation BD des lycéens en Hauts-de-France est un dispositif de promotion de la lecture qui propose aux **lycées professionnels, technologiques et agricoles de la région de faire participer les élèves d'une classe à un jury littéraire**.

Il s'appuie sur l'attractivité du livre de bande dessinée pour (re)créer des désirs de lecture auprès des publics.

Chaque élève de la classe doit lire une sélection d'albums de bande dessinée créés par de jeunes auteurs et autrices et élire son album favori.

Les enseignant(e)s intéressé(e)s cette proposition doivent faire **acte de candidature et rédiger leur projet via la plateforme ADAGE jusqu'au 26 juin 2026**.

LES COUPS DE CŒUR DE L'ÉQUIPE



Festival de Saint-Riquier (80)
du 8 au 12 juillet 2026

Un moment magique en perspective, où la musique classique rencontre l'acoustique unique d'un lieu chargé d'histoire. Le [Festival de Saint-Riquier](#), incontournable de la saison culturelle samarienne depuis 1985, met chaque année à l'honneur l'émergence des jeunes talents, l'exigence artistique et la diversité des esthétiques, tout en rendant la culture musicale accessible à tous. Cette année, il proposera une programmation riche et variée, avec notamment un concert exceptionnel : celui de la pianiste virtuose Khatia Buniatishvili, le samedi 11 juillet à 21h, dans l'abbatiale de Saint-Riquier.



Festival "Malices et Merveilles"

29 et 30 août 2026 - Beauvais (60)

Le dernier week-end du mois d'août, les artistes, venus des quatre coins de France, posent leurs bagages et installent leurs décors dans un site patrimonial exceptionnel, la maladrerie Saint-Lazare à Beauvais. Chaque année, ce [festival](#) propose une programmation riche et variée dans un environnement propice à vivre de belles émotions dans le domaine des arts de la rue.

Samuel



Rétrospective Nan Goldin

Grand Palais

Jusqu'au 21 juin 2026, le Grand Palais accueille une [grande rétrospective de l'œuvre de Nan Goldin](#) intitulée « This Will Not End Well ». Figure majeure de la photographie contemporaine, elle y déploie un parcours immersif à travers ses diaporamas, conçus comme de véritables films.

L'exposition rassemble plusieurs ensembles emblématiques de son travail, entre récits intimes, mémoire collective et engagement politique. À travers des scènes de vie, d'amitié, d'amour et de luttes, Nan Goldin explore depuis plus de quarante ans les communautés queer, les trajectoires marquées par l'addiction, la violence et le deuil, tout en transformant l'expérience personnelle en récit universel. Et c'est une expérience bouleversante.

Flora