

Ma visite au Frac Picardie



AVANT ma venue au Frac

Pour moi, le dessin c'est :

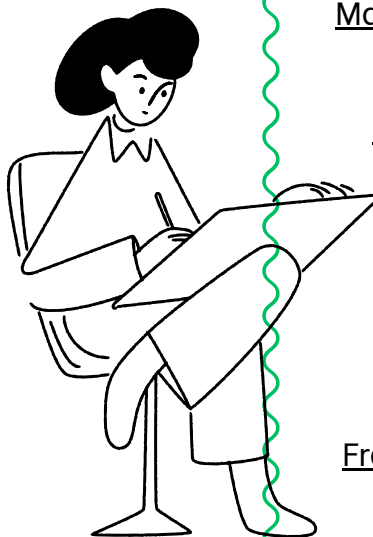


PENDANT ma visite au Frac

Le TOP de mes oeuvres préférées

L'artiste :
Titre de l'oeuvre :

Qu'est-ce que j'aime :



Les artistes exposées (lien hypertexte)

Maria Thereza ALVES

Anna BOGHIGUIAN

Nina CHILDRESS

Amélie DE BEAUFFORT

Iris KENSMIL

Elika HEDAYAT

Catherine MEURISSE

Myriam MECHITA

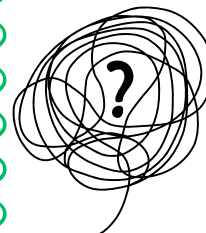
Roxane LUMERET

Françoise PÉTROVITCH

Michèle Sylvander



Jouer avec les oeuvres :



**CHOISIS UNE OEUVRE DE L'EXPOSITION
PUIS FAIS-LA DEVINER EN UTILISANT UNIQUEMENT
3 MOTS**

Des mots pour DIRE

Entourer les mots qui vous semblent en lien avec ce que vous avez VU et ENTENDU :

LIGNE	FORME	COULEUR	ESPACE	TEMPS
TECHNIQUE	SUPPORT	TEXTURE	UNITE	RYTHME
DESSIN	ACCENTUATION	EQUILIBRE	PROPORTION	
OBJET	LUMIERE	ACTION	TRACE	



Quelques pistes de questionnements à poursuivre en classe :

- Un dessin représente-t-il toujours quelque chose ?
- Comment le non-fini peut-il devenir acte de création ?
- Comment le dessin peut-il révéler son espace d'exposition ?
- En quoi une exposition n'est pas uniquement une présentation des oeuvres mais aussi une présentation d'un parti pris qui réunit toutes les oeuvres ?