



Ville d'Abbeville

PROGRAMME  
PÉDAGOGIQUE  
du Pôle patrimoine

2024 - 2025

2024 - 2025



Chers enseignants,

Le **Service des Publics** du Pôle Patrimoine de la ville d'Abbeville vous propose une expérience unique pour vos élèves, alliant découverte et apprentissage du riche patrimoine abbevillois. Notre équipe, composée de deux médiateurs et d'une enseignante détachée, est à votre disposition pour accompagner vos classes.

Chaque année, nous accueillons de nombreux établissements pour des visites et des ateliers conçus spécifiquement pour répondre aux besoins de vos élèves, quel que soit leur âge ou leur niveau de connaissance préalable. Grâce à des approches ludiques et interactives, nous rendons l'exploration du patrimoine accessible et captivante pour tous.

Notre enseignante détachée veille quant à elle au respect des programmes scolaires et à la validité pédagogique de nos contenus. Elle s'assure que chaque activité soit en parfaite adéquation avec les objectifs éducatifs fixés par l'Éducation nationale.

Tout au long de l'année, nous vous proposons une diversité de thématiques pour enrichir vos cours et éveiller la curiosité de vos élèves. En plus de ces thématiques annuelles, des propositions ponctuelles vous sont régulièrement communiquées via nos bulletins d'information.

N'hésitez pas à nous contacter pour élaborer ensemble des projets pédagogiques adaptés à vos attentes et à celles de vos élèves. Ensemble, faisons du patrimoine abbevillois une ressource éducative vivante et inspirante!

Au plaisir de vous accueillir bientôt,

**L'équipe du Service des Publics du Pôle Patrimoine d'Abbeville**

## 1 Visites thématiques

A. Les jardins du Carmel.....	p.4
B. Le jardin de l'hôtel d'Emonville.....	p.5
C. L'ancien couvent des sœurs carmélites.....	p.6
D. La Maison du Chantier.....	p.7
E. L'église Saint-Sépulcre.....	p.8
F. Le théâtre municipal.....	p.9
G. Les "incontournables".....	p.10
H. La Seconde Reconstruction.....	p.11
I. Abbeville médiévale.....	p.12
J. Visite d'un quartier.....	p.13
K. L'hôtel de ville.....	p.14

## 2 Visites ateliers

A. Avant / Après.....	p.14
B. Les vitraux d'Alfred Manessier à l'église Saint-Sépulcre.....	p.15
C. L'œil du bâtisseur.....	p.16
D. Guide d'un jour.....	p.17
E. 1001 Couleurs.....	p.18
F. Formes et matériaux.....	p.19
G. Préhistoire et archéologie.....	p.20
H. L'art du portrait.....	p.21
I. Le jardin de l'hôtel d'Emonville et sa serre historique.....	p.22

## 3 Visites spécifiques

A. Visites sur demande .....	p.26
B. Evènements culturels.....	p.26
C. Projets adaptés et particuliers.....	p.26
D. Fiches pédagogiques sur demande.....	p.26

## 4 Informations pratiques

Tarifs.....	p.27
Accueil des classes.....	p.27
Réservations.....	p.28

N'hésitez pas à nous contacter pour toute demande d'adaptation de visite ou de projet.

# 1 - Visites thématiques

## A. Les jardins du Carmel

**Visite adaptée principalement pour :** Maternelles - Primaires

**Durée :** 45 minutes - 1 heure

Offrez aux élèves de maternelle et de primaire une exploration sensorielle unique des Jardins du Carmel. Ancien potager et verger d'un couvent de sœurs carmélites, ces jardins sont un lieu paisible et riche en découvertes.

Au cours de cette visite spécialement conçue pour les plus jeunes, les élèves utiliseront leurs cinq sens pour découvrir la nature : toucher les écorces des arbres fruitiers, sentir les plantes aromatiques, écouter les sons du jardin, observer les couleurs des fleurs et goûter, selon la saison, aux fruits du jardin. Une immersion ludique et pédagogique qui les sensibilisera à l'histoire de ce lieu tout en éveillant leur curiosité pour la nature.



© Ville d'Abbeville

# 1 - Visites thématiques

## B. Le jardin de l'hôtel d'Emonville

**Visite adaptée principalement pour :** Maternelles - Primaires  
- Collèges - Lycées

**Durée :** 45 minutes - 1 heure

Le Jardin de l'hôtel d'Emonville, véritable écrin de nature en centre-ville d'Abbeville, vous ouvre ses portes pour une découverte adaptée à tous les niveaux scolaires, de la maternelle au lycée. Ce jardin remarquable, autrefois prieuré Saint Pierre Saint Paul, est aujourd'hui un lieu où nature, histoire et art se côtoient harmonieusement.

Vos élèves exploreront une collection unique d'arbres provenant du monde entier, tout en découvrant l'histoire fascinante du site. De prieuré à jardin privé de la famille d'Emonville, et enfin jardin public, ce lieu raconte l'évolution d'un patrimoine vivant.

Au cours de la visite, adaptée selon les niveaux, les plus jeunes apprendront à reconnaître la faune et la flore, tandis que les collégiens et lycéens approfondiront leur compréhension historique et artistique grâce aux œuvres d'art disséminées dans le jardin.

Une expérience enrichissante qui mêle découverte naturelle, exploration historique et sensibilisation à l'art, offrant à chaque élève une perspective adaptée à son âge et à son parcours scolaire.



© Ville d'Abbeville

# 1 - Visites thématiques

## C. L'ancien couvent des sœurs carmélites

Visite adaptée principalement pour : Collèges - Lycées

Durée : 1 heure

Plongez vos élèves dans l'univers silencieux et spirituel du Carmel, ancien couvent des sœurs carmélites. Lors de cette visite, les collégiens et lycéens auront l'occasion d'explorer les lieux où ces religieuses menaient une vie de prière et de recueillement.

Ils découvriront les cellules monastiques, le réfectoire, et d'autres espaces essentiels à leur quotidien, permettant de mieux comprendre leur mode de vie strict et réglé selon les principes édictés par Sainte Thérèse d'Avila. Cette immersion offre une réflexion sur l'histoire religieuse et les choix de vie spirituelle, tout en sensibilisant les élèves à la discipline et à la simplicité de l'existence carmélitaine. Une visite riche en histoire et en introspection, adaptée aux attentes des collégiens et lycéens.

Ce site intégralement protégé au titre des Monuments historiques et remarquablement conservé est un très rare exemple de Carmel visible en France.



© Nicolas Fruchart

Cette visite peut être adaptée selon vos besoins.

# 1 - Visites thématiques

## D. La Maison du Chantier

Visite adaptée principalement pour : Maternelles - Primaires  
- Collèges - Lycées

**Durée : 45 minutes - 1 heure**

Découvrez la Maison du Chantier, un espace unique qui fait vivre les collections du musée en dehors de ses murs pendant sa fermeture pour travaux. Cette visite, adaptée à chaque niveau scolaire, de la maternelle au lycée, offre une immersion captivante dans l'univers des musées.

Pour les plus jeunes, la visite est une introduction ludique à l'histoire de l'art et à ce qu'est un musée, avec des œuvres à admirer et des activités interactives. Pour les élèves de primaire, collégiens, et lycéens, la Maison du Chantier devient un lieu d'apprentissage sur les métiers liés aux travaux de rénovation, la préservation des œuvres, et l'évolution d'un musée.

À travers des contenus adaptés à chaque âge, vos élèves découvriront comment un musée fonctionne, l'importance de la conservation des collections, et les métiers d'art qui rendent tout cela possible. Une expérience enrichissante qui combine histoire, art et éducation, tout en stimulant la curiosité et l'imagination des élèves.



# 1 - Visites thématiques

## E. L'église Saint-Sépulcre

Visite adaptée principalement pour : Primaires - Collèges - Lycées

Durée : 1 heure

Explorez l'église Saint-Sépulcre, un joyau du patrimoine abbevillois, où l'architecture médiévale rencontre l'art contemporain. Cette église gothique flamboyante, datant partiellement du Moyen Âge, émerveille par ses détails sculptés et son atmosphère solennelle.

Vos élèves, de la primaire au lycée, découvriront l'histoire de ce lieu exceptionnel, adapté à chaque niveau scolaire. La visite permet d'admirer les vitraux contemporains créés par Alfred Manessier, un artiste de renommée internationale. Ces œuvres, aux couleurs vibrantes et aux formes abstraites, offrent un contraste saisissant avec l'architecture gothique de l'église, invitant à une réflexion sur le dialogue entre tradition et modernité.

À travers cette visite, les élèves apprendront non seulement l'histoire de l'église et son importance architecturale, mais aussi la relation qui peut exister entre l'art contemporain et des lieux historiques. Une expérience enrichissante et inspirante qui allie découverte du patrimoine et sensibilisation à l'art.



© Ville d'Abbeville

# 1 - Visites thématiques

## F. Le théâtre municipal

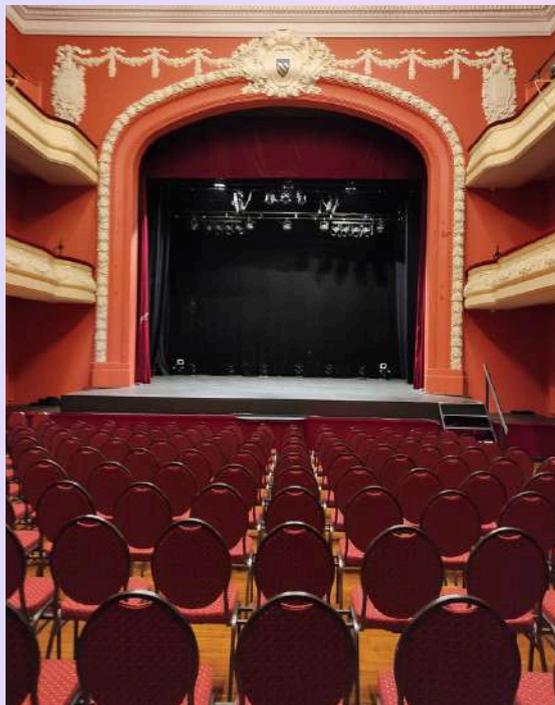
Visite adaptée principalement pour : Primaires - Collèges - Lycées

Durée : 1 heure

Découvrez les coulisses du théâtre municipal d'Abbeville à travers une visite captivante, adaptée à tous les niveaux, de la primaire au lycée. Ce lieu emblématique, riche d'une histoire fascinante, offre à vos élèves l'opportunité d'explorer les secrets de la scène et de comprendre l'évolution du théâtre au fil du temps.

Au cours de la visite, les élèves plongeront dans l'histoire du théâtre depuis sa création. Ils auront également la chance de découvrir les coulisses, d'entrer dans les loges et de comprendre le fonctionnement technique qui permet à chaque spectacle de prendre vie.

Cette visite éducative et immersive permet d'appréhender l'univers du théâtre sous un angle nouveau, en mêlant histoire, culture, et découverte des métiers du spectacle. Une expérience unique qui éveille la curiosité et nourrit l'imagination des élèves



© Ville d'Abbeville

# 1 - Visites thématiques

## G. Les "incontournables"

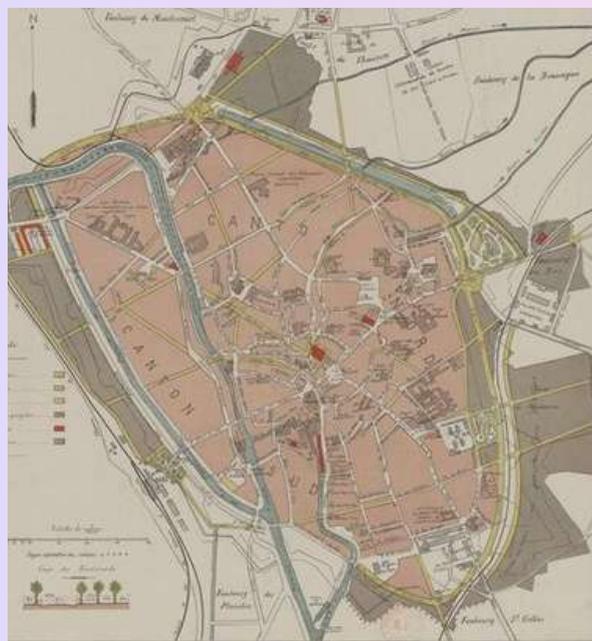
**Visite adaptée principalement pour : Primaires - Collèges - Lycées**

**Durée : 1 heure - 1 heure 30**

Partez à la découverte des trésors du patrimoine abbevillois avec la visite "Les Incontournables", un circuit pédestre en ville spécialement adapté aux élèves de la primaire au lycée.

Ce parcours riche et varié offre un panorama complet du patrimoine de la ville, traversant les époques et les styles architecturaux. Vos élèves exploreront des sites emblématiques, de l'époque médiévale à nos jours, en passant par la Renaissance et l'ère industrielle. Chaque étape du circuit est une invitation à plonger dans l'histoire, à comprendre l'évolution urbaine, et à apprécier la diversité culturelle d'Abbeville.

Cette visite permet aux élèves de tous âges de s'immerger dans le patrimoine vivant de la ville, en découvrant des monuments clés et en apprenant à lire l'histoire à travers les bâtiments et les espaces qui les entourent. Une expérience enrichissante qui offre un regard global et profond sur le patrimoine abbevillois.



© Ville d'Abbeville

# 1 - Visites thématiques

## H. La Seconde Reconstruction

Visite adaptée principalement pour : Collèges - Lycées

Durée : 1 heure

Invitez vos élèves à découvrir comment Abbeville s'est relevée des destructions causées par la Seconde Guerre mondiale à travers la visite "La Seconde Reconstruction". Après les bombardements allemands qui ont gravement endommagé la ville, Abbeville a dû être reconstruite, ce qui a profondément modifié son visage.

Cette visite, spécialement conçue pour les collégiens et lycéens, explore les enjeux historiques, architecturaux et urbanistiques de cette reconstruction. Vos élèves apprendront comment la ville a été repensée, les défis auxquels les architectes ont dû faire face, et les choix urbanistiques qui ont façonné le nouveau paysage d'Abbeville.

Un parcours éducatif qui offre une compréhension profonde de l'histoire de la ville, tout en incitant à réfléchir sur les impacts durables de la guerre et de la reconstruction sur l'identité urbaine moderne.



© Ville d'Abbeville

# 1 - Visites thématiques

## I. Abbeville médiévale

Visite adaptée principalement pour : **Collèges - Lycées**

**Durée : 1 heure**

Voyagez dans le temps et explorez l'Abbeville médiévale, une période où la ville a connu un développement considérable. Cette visite vous invite à découvrir les vestiges du Moyen Âge encore présents dans la ville, en parcourant ses rues et en décryptant les symboles de son riche passé.

Au fil de la balade, vos élèves découvriront le sens caché derrière certains noms de rues, comprendront l'histoire du blason de la ville, et apprendront à reconnaître les éléments architecturaux et culturels qui témoignent de l'époque médiévale. Une immersion passionnante qui permet de mieux comprendre l'identité historique d'Abbeville et d'apprécier les traces vivantes de son patrimoine médiéval



© Ville d'Abbeville

# 1 - Visites thématiques

## J. Visites de quartiers

Visite adaptée principalement pour : Primaires - Collèges - Lycées

Durée : 1 heure

Chaque quartier d'Abbeville a une histoire unique à raconter, avec son propre patrimoine, ses anecdotes et ses évolutions au fil du temps. La visite "Visite de Quartiers" invite vos élèves, qu'ils soient en primaire, au collège ou au lycée, à découvrir un quartier abbevillois sous un nouvel angle.

Selon vos envies et les projets pédagogiques de votre classe, choisissez un quartier à explorer. Cette visite permet aux élèves de mieux comprendre l'histoire locale et de s'immerger dans le patrimoine de tous les jours, en observant l'architecture, les rues et les monuments qui façonnent leur environnement quotidien.

Une approche personnalisée pour découvrir Abbeville de manière interactive et captivante !



© Ville d'Abbeville

# 1 - Visites thématiques

## K. Hôtel de ville

**Visite adaptée principalement pour : Primaires - Collèges - Lycées**

**Durée : 1 heure**

L'hôtel de ville d'Abbeville, inauguré en 1960, est un symbole important de la Reconstruction après la Seconde Guerre mondiale. À travers cette visite, vos élèves, qu'ils soient en primaire, au collège ou au lycée, découvriront un lieu emblématique de la République et de ses valeurs.

Cette immersion au cœur de l'institution municipale permettra d'explorer l'histoire de la ville et d'en apprendre davantage sur le rôle de l'hôtel de ville dans la vie citoyenne. Des espaces habituellement fermés au public seront exceptionnellement ouverts aux élèves, leur offrant une occasion unique de comprendre le fonctionnement des institutions et l'importance de ce bâtiment pour la collectivité.

Une visite enrichissante pour éveiller leur intérêt pour l'histoire locale et la citoyenneté.



© Ville d'Abbeville

# 1 - Visites thématiques

	Maternelles	Primaires	Collèges	Lycées
Les jardins du Carmel	X	X		
Le jardin de l'hôtel d'Emonville	X	X	X	X
L'ancien couvent des sœurs carmélites			X	X
La maison du chantier	X	X	X	X
L'église Saint-Sépulcre		X	X	X
Le théâtre municipal		X	X	X
Les incontournables		X	X	X
La Seconde Reconstruction			X	X
Abbeville médiévale			X	X
Visites de quartiers		X	X	X
L'Hôtel de ville		X	X	X

Si vous n'avez pas trouvé de visite qui correspond pleinement aux besoins de vos élèves ou si vous souhaitez explorer une thématique spécifique, n'hésitez pas à contacter le Service des Publics. Nous sommes à votre disposition pour discuter de vos idées et travailler ensemble à la création d'une visite sur mesure, adaptée à vos objectifs pédagogiques et à l'intérêt de vos élèves.

# 2 - Visites ateliers

## A. Avant / Après

**Visite adaptée principalement pour :** Primaires - Collèges

**Durée :** 1 heure

**Lieu :** parcours pédestre en ville et en salle pédagogique

Embarquez vos élèves dans un voyage dans le temps avec la visite "Avant / Après". Munis de photographies anciennes, les élèves, par petits groupes, parcourront la ville à la recherche des lieux d'aujourd'hui qui correspondent à ces images du passé. Cette exploration pédestre les amènera à découvrir comment leur environnement familier a évolué au fil des décennies.

Après cette chasse aux trésors historiques, les élèves seront invités à réaliser une production écrite sur ce qu'ils ont appris, mettant en lumière l'histoire ancienne des endroits qu'ils fréquentent quotidiennement. Cette activité ludique et pédagogique leur permet de prendre conscience du riche patrimoine qui les entoure et de mieux comprendre l'histoire de leur ville.



© Ville d'Abbeville

# 2 - Visites ateliers

## B. Les vitraux de Manessier à l'église

### Saint-Sépulcre

Visite adaptée principalement pour : Primaires

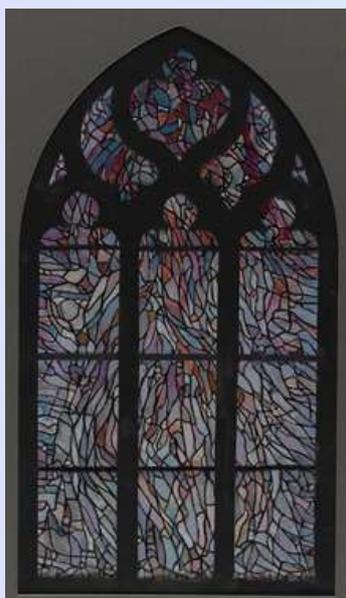
Durée : 2 heures

Lieu de l'atelier : Carmel - Maison du Patrimoine

Plongez vos élèves dans l'univers fascinant des vitraux de l'Église Saint-Sépulcre, un édifice du XVe siècle où l'art médiéval côtoie la création contemporaine. Les vitraux, réalisés par l'artiste de renom Alfred Manessier, offrent une magnifique introduction à l'art abstrait.

Au cours de cette visite, les élèves découvriront comment ces œuvres modernes dialoguent avec l'architecture gothique de l'église, et apprendront à apprécier les formes, les couleurs, et les émotions véhiculées par l'abstraction.

Après la visite, place à la créativité avec un atelier où les élèves pourront s'initier à l'art du vitrail. Ils auront l'opportunité de concevoir leurs propres compositions inspirées par l'œuvre de Manessier, mêlant tradition et innovation dans un exercice artistique ludique et enrichissant.



Le sang et l'eau, Manessier Alfred (1911-1993), maquette de vitrail 1982  
Le Beffroi, musée Boucher de Perthes - Manessier

© ADAGP, 2024

Cette visite peut être adaptée selon vos besoins.

# 2 - Visites ateliers

## C. L'œil du bâtisseur

**Visite adaptée principalement pour :** Primaires - Collèges

**Durée :** 2 heures

**Lieu de l'atelier :** Carmel - Maison du Patrimoine

Découvrez la richesse architecturale d'Abbeville à travers la visite-atelier "L'Œil du Bâtitseur". Cette exploration urbaine invite les élèves à observer de près les matériaux et les différents styles architecturaux qui façonnent la ville. En parcourant les rues, ils apprendront à reconnaître les techniques de construction et les détails architecturaux qui rendent chaque édifice unique.

Après la visite, les élèves passeront à l'action lors d'un atelier créatif où ils construiront une maquette d'un bâtiment emblématique d'Abbeville. Ce projet leur permettra de mettre en pratique ce qu'ils ont appris, tout en stimulant leur imagination et leur compréhension de l'architecture. Une expérience enrichissante qui allie découverte, observation, et création.



© Ville d'Abbeville

## 2 - Visites ateliers

### D. Guide d'un jour : la place Clemenceau ou la Maison du Chantier

Visite adaptée principalement pour : Collèges - Lycées

Durée : 2 heures

Mettez vos élèves dans la peau d'un guide le temps d'une visite avec l'atelier "Guide d'un Jour", spécialement conçu pour les collégiens et lycéens. Dans cette activité immersive, les élèves explorent un lieu emblématique, comme la Place Clemenceau ou la Maison du Chantier, en récoltant des informations via différents moyens.

Ils devront ensuite synthétiser ces informations pour produire une présentation orale, se préparant ainsi à devenir de véritables guides. Cette expérience les aide à développer leurs compétences en expression orale, en préparation d'exposés ou d'examens, tout en leur offrant une nouvelle perspective sur le patrimoine local. Un exercice pratique et formateur qui combine apprentissage, prise de parole en public, et exploration culturelle.



© Ville d'Abbeville

# 2 - Visites ateliers

## E. 1001 couleurs

**Visite adaptée principalement pour :** Maternelles

**Durée :** 1 heure

**Lieu :** Maison du Chantier

Offrez aux plus petits une découverte ludique et éducative avec la visite "1001 Couleurs". À travers un parcours spécialement conçu pour les élèves de maternelle, les enfants apprendront à reconnaître et nommer les couleurs tout en s'amusant.

Pour les plus grands, l'objectif sera d'identifier les couleurs primaires et secondaires et de comprendre comment elles se mélangent pour en créer de nouvelles. Cette expérience sensorielle et interactive éveille leur curiosité tout en développant leur créativité et leur compréhension des couleurs dans leur environnement quotidien.



Le sang et l'eau. Manessier Alfred (1911-1993), lithographie, 1978,  
Le Beffroi, musée Boucher de Perthes - Manessier

© ADAGP, 2024

## 2 - Visites ateliers

### F. Formes et matériaux

**Visite adaptée principalement pour :** Maternelles

**Durée :** 1 heure 30

**Lieu :** Maison du Chantier

Invitez vos élèves de maternelle à explorer le monde des formes et des matériaux avec la visite-atelier "Formes et Matériaux". Après une découverte ludique de la Maison du Chantier, les enfants auront l'opportunité d'interagir avec différents matériaux à travers une expérience tactile.

En touchant, manipulant et observant, ils apprendront à reconnaître et distinguer les diverses matières comme le bois, la pierre, ou le métal, ainsi que les formes simples qui les entourent. Cette approche sensorielle développe leur curiosité et leur compréhension du monde qui les entoure, tout en stimulant leur sens du toucher et leur esprit d'observation.



Sceau du mayeur d'Abbeville, XIIIe siècle  
Le Beffroi, musée Boucher de Perthes - Manessier

# 2 - Visites ateliers

## G. Préhistoire et archéologie

**Visite adaptée principalement pour :** Primaires - Collèges

**Durée :** 2 heures

**Lieu :** Maison du Chantier

Plongez vos élèves dans le passé lointain avec la visite-atelier "Préhistoire et Archéologie". Abbeville, habitée depuis la Préhistoire, est un véritable trésor archéologique où ont été découverts de nombreux artefacts tels que des bifaces, grattoirs et nucléus.

Cette visite, conçue pour les élèves de primaire et de collège, leur permet d'explorer cette période historique fascinante et complexe. Ils apprendront comment vivaient les premiers habitants de la région et découvriront les techniques de fabrication des outils préhistoriques.

En parallèle, les élèves seront initiés à la science de l'archéologie et au métier d'archéologue, en comprenant comment ces objets anciens sont mis au jour, analysés et conservés. Une expérience riche qui allie histoire et découverte scientifique, tout en suscitant leur curiosité pour le passé et les métiers de la recherche.



Silex taillé, paléolithique moyen  
Le Beffroi, musée Boucher de Perthes - Manessier

# 2 - Visites ateliers

## H. L'art du portrait

**Visite adaptée principalement pour :** Primaires

**Durée :** 1 heure 30

**Lieu :** Maison du Chantier

Découvrez l'univers fascinant du portrait avec la visite-atelier "L'Art du Portrait", proposée pendant les travaux du musée, à la Maison du Chantier. Parmi les œuvres exposées, des portraits d'Abbevillois célèbres ayant marqué leur époque offrent un aperçu unique de ce genre pictural ancien.

Cette visite, adaptée aux élèves de primaire, leur permettra de comprendre les codes et caractéristiques du portrait, un art qui raconte bien plus qu'un simple visage. Les élèves exploreront l'histoire du portrait et son évolution, tout en découvrant les personnalités locales mises en lumière à travers ces œuvres.

Après la visite, les élèves pourront s'initier eux-mêmes à l'art technique du portrait, en s'exerçant à dessiner et à reproduire les expressions, les traits et les émotions. Une expérience artistique enrichissante pour apprendre à observer, à comprendre et à créer.



Portrait d'un géographe, huile sur toile, XVII<sup>e</sup> siècle  
Le Beffroi, musée Boucher de Perthes - Manessier

# 2 - Visites ateliers

## I. Le jardin d'Emonville et sa serre

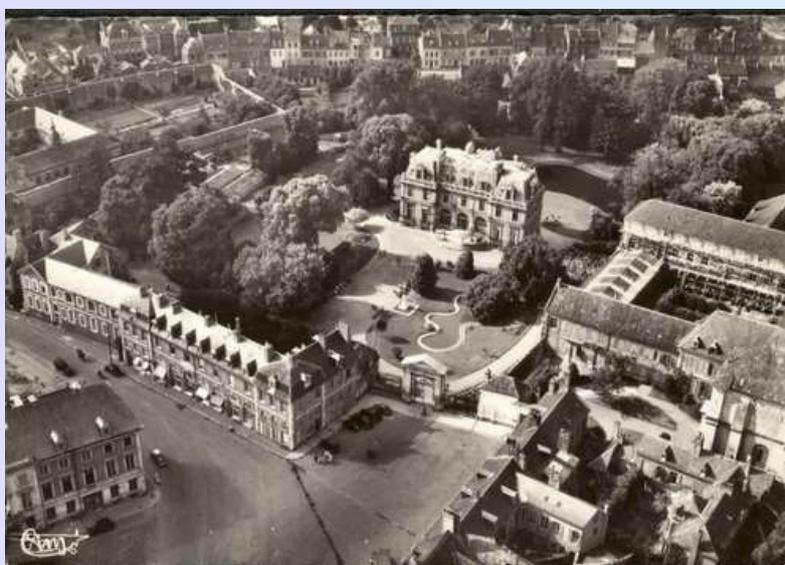
**Visite adaptée principalement pour :** Maternelles - Primaires  
- Collèges

**Durée :** 1 heure 30

**Lieu :** Maison du Chantier

Plongez vos élèves dans la richesse du patrimoine naturel avec la visite-atelier "Le Jardin d'Emonville et sa Serre". Après une découverte guidée de ce jardin remarquable, abritant des arbres du monde entier et des œuvres d'art, les élèves seront invités à approfondir leurs connaissances sur la biodiversité et le patrimoine naturel.

L'atelier se déroule dans la serre historique d'Arthur d'Emonville, récemment restaurée, où les élèves pourront participer à des activités interactives. Cette expérience leur permettra de mieux comprendre les plantes et leurs environnements. Une approche éducative qui allie exploration du patrimoine et apprentissage scientifique, au cœur d'un lieu emblématique d'Abbeville.



© Ville d'Abbeville

## 2 - Visites ateliers

	Maternelles	Primaires	Collèges	Lycées
Avant / Après		X	X	
Les vitraux de l'église Saint-Sépulcre		X		
L'œil du bâtisseur		X	X	
Guide d'un jour			X	X
1001 couleurs	X			
Formes et matériaux	X			
Préhistoire et archéologie		X	X	
L'art du portrait		X		
Le jardin d'Emonville et sa serre	X	X	X	

Si vous n'avez pas trouvé de visite - atelier qui correspond pleinement aux besoins de vos élèves ou si vous souhaitez explorer une thématique spécifique, n'hésitez pas à contacter le Service des Publics. Nous sommes à votre disposition pour discuter de vos idées et travailler ensemble à la création d'une visite sur mesure, adaptée à vos objectifs pédagogiques et à l'intérêt de vos élèves.

# 3 - Visites spécifiques

## A. Visites sur demande

Certaines visites se font à la demande, comme par exemple l'Hôtel de Riencourt qui abrite actuellement la sous-préfecture d'Abbeville. En fonction des disponibilités du bâtiment, vous pouvez emmener vos élèves dans un lieu important de la République à Abbeville.

La visite du jardin de l'hôtel d'Emonville peut également être couplée avec une visite de l'hôtel particulier qui s'y trouve.

## B. Evènements culturels

Nous prenons part aux plus importantes journées culturelles, par exemple les Journées Européennes du Patrimoine ou de l'Architecture, avec des visites inédites pour les scolaires.

Consultez la programmation dans le bulletin d'informations qui vous sera envoyé régulièrement.

## C. Projets adaptés et particuliers

Les thématiques de visites et visites-ateliers présentées dans ce livret ne sont que des suggestions. Nous restons à votre disposition pour explorer d'autres sujets, selon vos besoins et les projets pédagogiques de votre classe. Que vous souhaitiez organiser une visite ponctuelle autour d'une thématique précise ou développer un projet plus ambitieux sur l'année, nous sommes là pour vous accompagner.

Si votre classe travaille sur un projet spécifique, nous pouvons créer ensemble un programme adapté, centré sur le patrimoine abbevillois. Nous travaillons également dans le cadre de projets régionaux et nationaux, tels que le concours de l'association VMF (Vieilles Maisons Françaises) ou le dispositif "La classe, l'œuvre", permettant aux élèves de s'immerger dans le patrimoine culturel de manière plus approfondie.

Vous serez régulièrement mis au courant via notre bulletin d'informations

## D. Fiches pédagogiques et BDI

Sur votre demande, nous pouvons vous présenter les supports de visites ainsi que les objectifs pédagogiques pour que vous puissiez mieux visualiser et aborder votre venue chez nous plus sereinement.

Nous éditons régulièrement un bulletin d'information (BDI) pour vous tenir informer de la vie du service des publics. Ils vous seront transmis directement dans vos courriels académiques.

# 4 - Informations pratiques

## A. Tarifs

	Etablissements secteur PAH et CABS*	Etablissements hors PAH et CABS
Visite thématique 1h-1h30	GRATUIT	50€ par classe
Visite atelier 2h	GRATUIT	90€ par classe

\* Pays d'Art et d'Histoire Ponthieu Baie de Somme  
et Communauté d'Agglomération d'Abbeville Baie de Somme (carte en page 28)

**Organisation des visites :** Toute la semaine durant les périodes scolaires

## B. Accueil des classes

Le pôle patrimoine ne propose **pas d'espace** permettant aux élèves de **déjeuner**. Merci de vous rapprocher d'une école pour toute demande à ce sujet.

Pour les visites et les visites ateliers se déroulant **dans la Maison du Chantier, au Carmel - Maison du patrimoine ou au théâtre municipal, des sanitaires et des lavabos seront accessibles aux élèves. Pour les autres visites et visites ateliers, aucun accès à des sanitaires ne sera possible.**

## C. Réservation des visites et des visites ateliers

Si vous souhaitez réserver une visite ou une visite atelier, merci de contacter le service des publics par téléphone au 03-22-20-29-69 ou par mail à l'adresse [patrimoine.publics@abbeville.fr](mailto:patrimoine.publics@abbeville.fr). Un médiateur du patrimoine vous contactera.

Après avoir échangé avec un médiateur du patrimoine, vous recevrez un **bon de réservation à compléter, à signer et à renvoyer** par mail ou par voie postale. Sans bon de réservation rempli, la visite ne pourra pas avoir lieu.

En cas d'empêchement, merci de contacter le plus rapidement possible un médiateur du patrimoine pour reporter ou annuler votre visite. **En cas de retard de plus de 15 minutes non prévenu**, le médiateur peut annuler la séance.

# Contactez nous

Pour plus d'informations ou pour discuter de vos idées, n'hésitez pas à nous contacter par mail à [patrimoine.publics@abbeville.fr](mailto:patrimoine.publics@abbeville.fr) ou par téléphone au 03 22 20 29 69.

## Service des publics, pôle patrimoine, Ville d'Abbeville

- Téléphone : 03-22-20-29-69
- Mail : [service.publics@abbeville.fr](mailto:service.publics@abbeville.fr)
- Adresse postale : 34-36 rue des Capucins, 80100, Abbeville

