



# Le Musée de Picardie

**Premier Palais des Arts**, construit dans la deuxième moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, le Musée de Picardie est un musée des beaux-arts et d'archéologie, réunissant des collections très diverses au sein de plusieurs départements : archéologique, médiéval, Beaux-Arts, Art moderne et contemporain. Premier objet de la collection, le bâtiment est une source inépuisable de découvertes. Rénové, agrandi, disposant d'une salle pédagogique, le musée accueille le public scolaire du mardi au vendredi de 9h30 à 18h.



**Musée de Picardie**  
2, rue Puvis de Chavannes - Amiens  
03 22 97 14 00  
museedepicardie@amiens-metropole.com  
museedepicardie.fr

## Expositions 2024

En savoir plus



### **La Somme des Préhistoires** 17 février > 22 septembre 2024

Au fil d'un voyage de 670 000 ans à travers la Préhistoire et jusqu'à nos jours, on découvrira que non seulement la discipline est née dans la Somme, mais encore que ce territoire est encore aujourd'hui un lieu de référence pour qui veut comprendre les Hommes préhistoriques. Cette exposition présentera les découvertes archéologiques les plus actuelles et en particulier l'exceptionnel ensemble de statuettes d'Amiens-Renancourt. Enfin, en mettant en valeur les questionnements des scientifiques, le parcours nous invitera tous à réétudier nos propres *a priori* sur cette période. Et si la Préhistoire ne parlait que de nous ? Un écho est proposé à la Maison de Jules Verne autour de Jacques Boucher de Perthes.



### **Édouard Manet, Sur la plage** 15 mars > 16 juin 2024

Dans le cadre du 150<sup>e</sup> anniversaire de la première exposition impressionniste de 1874 à Paris, le musée d'Orsay prête un important tableau impressionniste au Musée de Picardie, *Sur la plage* d'Édouard Manet, exécuté à Berck-sur-Mer, il y a 150 ans. Une invitation à redécouvrir les plages de la côte d'Opale dans le regard d'un des plus grands peintres du XIX<sup>e</sup> siècle.

### **Tereza Lochmann, La Fabrique des légendes** 8 juin > 15 décembre 2024

Déployée au sein des collections permanentes, l'exposition proposera une découverte de l'univers de Tereza Lochmann (née à Prague en 1990, vit à Paris), qui réinvente le médium traditionnel de la gravure sur bois en la portant à de grandes dimensions. Mêlant le dessin et la sculpture, ses œuvres permettront de redécouvrir les œuvres du musée et les traditions régionales.

# Le service éducatif

**Le service éducatif est à votre disposition pour préparer vos projets, vos visites.**

Qui sommes-nous ? Des professeurs relais, du primaire et du secondaire de toutes disciplines.

- ❖ Gwénaëlle Sinet, professeure des écoles ;
- ❖ Laure Bochent, professeure de lettres classiques ;
- ❖ Patrick Liébart, professeur d'arts plastiques ;
- ❖ Hélène Quillier, professeure de mathématiques ;
- ❖ Hélène Duplessis, Pascale Zimmer Guy, professeures d'histoire-géographie.

Contactez-nous !

- ❖ Gwénaëlle Sinet, coordinatrice des professeurs missionnés au service éducatif, 03 22 97 14 04 > profrelaismusee@ac-amiens.fr
- ❖ Anne Megan, chargée de projets de médiation du **Musée de Picardie**, 03 22 97 14 02 > a.megan@amiens-metropole.com
- ❖ Fanny Lelavendier, chargée de projets de médiation de la **Maison de Jules Verne**, 03 22 45 45 77 > f.lelavendier@amiens-metropole.com



**Vous avez l'habitude de mener vos projets en autonomie ?  
L'accrochage des œuvres peut être modifié au cours de l'année.**

## RENCONTRES ÉDUCATIVES

## Calendrier

2023		
20 sept.	14h à 16h	<b>Premier contact</b> Invitation à découvrir l'offre pédagogique et les espaces du musée. Échanges pour prise de rendez-vous.
20 sept.	16h à 18h	<b>Visite pour les initiés</b> Mise en lumière de deux parcours (présentation du parcours + une activité à vivre), au choix : - <i>Parcours architecture / espaces traversés, espaces vécus</i> > tout cycle - <i>Parcours Égypte</i> et présentation de la Momie par Agathe Jagerschmidt-Séguin, conservatrice des collections archéologiques > cycle 3
2024		
17 janv.	14h à 16h	<b>Présentation de l'exposition permanente au CIAP</b> (Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine) > pour les primaires
21 fév.	14h à 16h	<b>Faire des maths au Musée</b> > pour les primaires
13 mars	14h à 18h	<b>La Somme des Préhistoires.</b> Présentation de l'exposition et des ressources

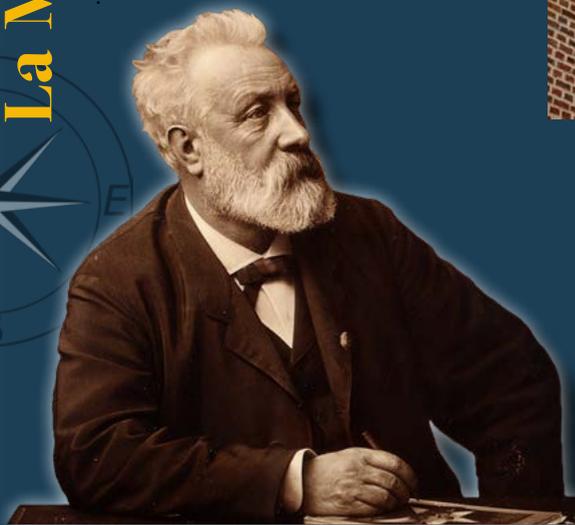
## MOMENTS PRIVILÉGIÉS

2024	
12 janv.	<b>Moment privilégié sous le signe de la danse</b>
14 juin	L'exposition <b>La Somme des Préhistoires</b>

# La Maison de Jules Verne

La maison dans laquelle Jules Verne vécut de 1882 à 1900 offre aujourd'hui un espace où se mêlent l'imaginaire et le quotidien du célèbre écrivain. Découvrez l'atmosphère authentique d'un hôtel particulier avec son mobilier du XIX<sup>e</sup> siècle et revivez les aventures des héros de Jules Verne. Véritable lieu de mémoire, la maison à la tour vous invite à la rêverie et à la découverte de l'intimité d'un écrivain à travers de nombreux objets et documents patrimoniaux.

Une offre pédagogique riche et une programmation complémentaire entre les deux structures vous sont proposées tout au long de l'année.



En savoir plus



**La Maison de Jules Verne**

2, rue Charles Dubois - Amiens

03 22 45 45 75

maisondejulesverne@amiens-metropole.com

amiens.fr/MaisondeJulesVerne



Crédits photographiques :

p.1 : Vénus de Renancourt © S. Lancelot, INRAP

p.2 : Musée de Picardie (détail) © A. Sidoli / Musée de Picardie / Mammouth © D.R.

p.4 : La Maison de Jules Verne © F. Desfeuille / La Maison de Jules Verne ; silhouettes © D.R.