

le **MICRO** salon
de la **édition**

PING-PONG

Pratiques éditoriales contemporaines

14h-18h
vendredi 3 décembre

11h-18h
samedi 4 décembre

Les exposant·e·s

Les Éditions du Monstre
Friville Éditions
PPAF Éditions
Strandflat
Bakery Art Gallery BAG / CNEAI =
Dongola Limited Editions

ENTRÉE
LIBRE et GRATUITE

45 rue Pointin, Amiens
frac-picardie.org



PROGRAMME

LES TEMPS FORTS

● Vendredi 3 décembre

De 14h à 17h

Rencontre avec les étudiant-e-s exposant dans l'expo-vitrine du Cloître au Frac Picardie et avec Anna Buno pour l'inauguration de son livre d'artiste FAC-SIMILÉ. L'artiste présentera les éditions du TLW.

● Samedi 4 décembre

Dès 11h

Conversation entre **Dominique De Beir**, co-fondatrice de *Friville éditions* et **Samuel Étienne**, fondateur de *Strandflat*, autour de leurs différentes pratiques de la micro-édition.

De 14h à 15h

Présentation du travail de l'artiste **Marie Van de Walle**, dans le cadre de la 11^{ème} édition du programme « Watch this Space ».

De 15h à 17h

Lancement du n°7 de la **revue FACETTES**, *La liberté des artistes sous forme de table ronde*, avec la présence du comité de rédaction et des contributeurs.

● Cocktail de clôture, à partir de 17h

À DÉCOUVRIR

Le Cloître - expo vitrine

"Du cartel à la micro-édition"

Micro-éditions réalisées par les **étudiant-e-s en DN MAde** (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design) mention Graphisme du lycée Édouard Branly à Amiens.

Les focus

À retrouver au magasin et au centre de documentation tout au long du micro-salon, en libre consultation et à la vente, un éventail d'éditions : **Elsa Abderhamani, La Forge, Atelier Kenkre, Amélie Fontaine, Les Canailles...**