

# AUTOUR DU FESTIVAL

5 AVRIL  
14h  
Cinéma GCR  
Saint-Quentin

## REMISE DU PRIX DU COURT-MÉTRAGE ET PROJECTION EN AVANT-PRÉMIÈRE MÉSOPOTAMIE, À LA DÉCOUVERTE DES TRÉSORS DE L'IRAK

Caroline Hocquard (chargée de programmes de la case « L'Aventure Humaine » les samedis soirs sur ARTE, qui, depuis 1997, a largement popularisé les recherches archéologiques) introduira cette projection. A l'issue de la projection, le réalisateur Olivier Julien et Pascal Butterlin, directeur de la mission Khorsabad, université Paris I, Panthéon-Sorbonne, répondront aux questions du public. Le documentaire est diffusé en juin sur ARTE, à l'occasion des Journées européennes de l'archéologie.

Répondant à l'appel à l'aide des autorités irakiennes, des équipes d'archéologues venus du monde entier reviennent sur les plus grands sites de Mésopotamie pour tenter de sauver ce qui peut l'être encore et relancer l'étude de ces précieux vestiges. Aujourd'hui, les chercheurs sont en mesure d'aborder et d'étudier les vestiges des premières cités, telles que Khorsabad, Ninive, Larsa, Lagash, malgré leurs dimensions gigantesques. Les nouvelles technologies leur permettent de reprendre l'étude de ces sites légendaires à une échelle et à un rythme inimaginables par le passé et apportent de nouvelles révélations sur le développement de l'urbanisme en Mésopotamie. Ces nouvelles recherches révèlent au monde la richesse encore inexplorée du patrimoine antique du pays et la dimension universelle de l'histoire dont sa terre conserve les traces. Son extrême fragilité aussi.



8 - 13  
AVRIL  
Cinéma  
Pathé

## 29 mars (16 h, CDI du lycée Branly)

Inauguration d'une exposition d'affiches en lien avec les fouilles de la cathédrale Notre-Dame de Paris. Elles ont été imaginées par des élèves de seconde en section arts appliqués du lycée Edouard Branly d'Amiens. Ce projet, encadré par leurs professeurs Amandine Darras et Caroline Hattab et coordonné par Delphine Labeau (DRAEAC Amiens chargée de la mission archéologie), a permis de travailler leur créativité et de mêler leur appétence pour l'art et le côté scientifique.



## Inauguration le 8 avril, 19 h

### Sous les racines des arbres... Un patrimoine riche mais encore peu connu.

Depuis 25 ans, les archéologues de l'Office national des forêts inventorient, protègent et valorisent le patrimoine archéologique des forêts publiques en partenariat étroit avec les services archéologiques des Directions régionales des affaires culturelles. Un aperçu de leurs travaux et des spécificités de l'archéologie en contexte forestier est présenté à travers 8 panneaux et une grande frise chronologique intitulée « La forêt, toute une histoire ».



## 12-13 avril (parvis de Pathé)

**Réalité virtuelle-Corent.** Découvrez une Expérience immersive et interactive qui vous entraîne dans un véritable voyage dans le temps au coeur de l'Auvergne, à la découverte de la ville gauloise de Corent, capitale du peuple Arvernes au début du 1<sup>er</sup> siècle avant notre ère. Une expérience en réalité mixte créée par les équipes de Court-jus Production & Dithernet.

13 AVRIL  
19H30  
Cinéma  
Pathé

Le concert « Khosrow & Shirin » vous convie à une immersion dans l'univers envoûtant de la Musique persane. Anousha Nazari et Sepand Dadbeh, en harmonie parfaite, guideront l'auditoire dans une odyssée spirituelle, s'inspirant des œuvres du renommé poète persan du 12<sup>e</sup> siècle, Nizami Ganjavi. Leur représentation, d'une délicatesse rare, ressuscite l'amour légendaire entre le roi perse Khosrow et la princesse arménienne Shirin, en évoquant les mélodies modales qui s'étirent de la mer Caspienne jusqu'à la mer Méditerranée. Laissez-vous transporter à la cour impériale perse, où les mélodies d'Abd al-Qadir al-Maraghi côtoient les Cantigas de Santa Maria et les chants de Komitas, tissant ainsi une fresque sonore inoubliable.



## CONCERT DE CLÔTURE

Impression : Impression Demagny - Création : L'Honorable

# 17<sup>e</sup> FESTIVAL DU FILM D'ARCHEOLOGIE AMIENS

8-13  
AVRIL  
2024

CINÉMA PATHÉ &  
MUSÉE DE PICARDIE  
ENTRÉE LIBRE



LUN.  
8 AVRIL

19H30 • PATHÉ ▶ INAUGURATION DU FESTIVAL

SÉANCE 1 • 19H45 • PATHÉ ▶ LÀ-BAS, C'EST PARIS

Notre-Dame de Paris, le chantier du siècle 52'  
Notre-Dame de Paris : fouilles préventives à la croisée du transept 15'  
Paris, le mystère du palais disparu 90'

MAR.  
9 AVRIL

SÉANCE 2 • 9H30 • MUSÉE DE PICARDIE ▶ VARIATIONS AUTOUR DE L'ARCHÉOLOGIE

Le métier d'archéologue 18'  
Odyssée : l'histoire de notre évolution 28'  
Rendre visible l'invisible : la chimie au service de l'archéo-histoire 12'  
De la tombe au char. Reconstitution du char protohistorique de Sberchamps-Savenière 39'  
Specularia, des vitres chez les Romains 26'  
Schmerling, une étincelle de lumière 15'

SÉANCE 3 • 13H45 • PATHÉ ▶ ACTUALITÉ DE L'ARCHÉOLOGIE ÉGYPTIENNE

Ramasseum 2022, XXXIII<sup>e</sup> campagne archéologique 75'  
L'histoire méconnue du colosse de Memnon 20'  
La cité oubliée de Ramsès II 80'  
Présentation de la mission de Deir el-Médina, par Cédric Larcher, directeur de la mission 6'  
Focus sur la tombe TT217 du sculpteur Ipouy, mission de Deir el-Médina 13'  
On a retrouvé le sexe de Toutânkhamon ! 8'  
L'affaire du collier de la reine égyptienne 13'

SÉANCE 4 • 19H45 • PATHÉ ▶ SUR LES TRACES DE CHAMPOLLION ET DE MARIETTE

Dans le secret des hiéroglyphes, les frères Champollion 52'  
Enquête sur la nécropole des taureaux sacrés 90'

MER.  
10 AVRIL

SÉANCE 5 • 9H30 • MUSÉE DE PICARDIE ▶ VOYAGE À TRAVERS LES CIVILISATIONS

Expédition Pétra, sur la piste des Nabatéens 90'  
Les royaumes d'Arabie redécouverts : Al-Ula, Hegra, Dadan 11'  
Amazonie, les civilisations oubliées de la forêt 52'

SÉANCE 6 • 13H45 • PATHÉ ▶ A LA DÉCOUVERTE DES RICHESSES DE NOS MUSÉES

La Vénus de Milo, Une pour tous 60'  
L'Aurige de Delphes. À la redécouverte d'un grand bronze exceptionnel 40'  
Dans les pas du mammoth géant 90'  
Dans la nuit noire du temps 12'  
Faire parler les objets 50'

SÉANCE 7 • 19H45 • PATHÉ ▶ LÉGIONNAIRES VERSUS AMAZONES

Dans la peau d'un légionnaire romain 90'  
Amazones, femmes guerrières de l'Antiquité 90'

JEU.  
11 AVRIL

SÉANCE 8 • 9H30 • MUSÉE DE PICARDIE ▶ APERÇU SUR L'ARCHÉOLOGIE GRÉCO-ROMAINE

Artémis, le temple perdu 52'  
Pompéi, le secret de la Villa Civita Giuliana 52'  
Reportages INRAP 12'

SÉANCE 9 • 13H45 • PATHÉ ▶ QUAND LES ARCHÉOLOGUES SE FONT PLONGEURS

Au chevet des palafittes 10'  
Les naufragés de l'empire romain 50'  
Mission méditerranée, le musée des abysses 70'  
Iznik : les mystères de la basilique engloutie 55'  
La véritable histoire des pirates 52'

VEN.  
12 AVRIL

SÉANCE 10 • 19H45 • PATHÉ ▶ QUAND LES ARCHÉOLOGUES MÈNENT L'ENQUÊTE

Téviec, meurtre au mésolithique 52'  
Pérou, sacrifices au royaume de Chimor 90'  
Faire parler les corps 52'

SÉANCE 11 • 9H30 • MUSÉE DE PICARDIE ▶ A LA RECHERCHE DES PREMIERS PEUPELEMENTS

Le mystère de l'homme de Denisova 53'  
Les premiers hommes de Saint-Pierre-et-Miquelon 52'

SÉANCE 12 • 13H45 • PATHÉ ▶ DU CÔTÉ DES ARTISTES

Neandertal, premier artiste de l'humanité 52'  
Sapiens ou la naissance de l'art 70'  
Les couleurs du cerf - Une peinture rupestre à Fontainebleau 8'  
Le trésor gravé de Larchant 17'  
La Vénus de Lespugue, Joconde de la préhistoire 52'  
Made in Dieulouard 14'  
Illustrer la Préhistoire : Rencontre avec Christian Jégou 13'

SÉANCE 13 • 20H • PATHÉ ▶ ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE PRÉHISTORIQUE FRANÇAISE

Neandertal, dans les pas d'une autre humanité 52'  
Rozel, une BD préhistorique d'Emmanuel Roudier 8'  
Le dernier chasseur de rennes 52'  
Illustrer la Préhistoire : Gilles Tosello 25'

SAM.  
13 AVRIL

SÉANCE 14 • 9H30 • PATHÉ ▶ NOUVELLES DONNÉES ARCHÉOLOGIQUES SUR LES VIKINGS

Le vrai visage des Vikings 90'  
On les appelle Vikings 52'

SÉANCE 15 • 13H45 • PATHÉ ▶ ACTUALITÉ DE L'ARCHÉOLOGIE EN FRANCE

Palaghju : collection "Archéologie de la Corse" 6'  
Les Etrusques, une civilisation mystérieuse de Méditerranée 90'  
Jublains, le documentaire 40'  
Chartres, une histoire d'archéologie 15'  
Prendre l'air 43'  
Le palais endormi. Histoire d'une recherche archéologique à Samoussy (Aisne) 16'  
Reportages INRAP 22'  
Un été culturel sous le signe de l'archéologie à Saint-Quentin 22'

SÉANCE 16 • 20H40 • PATHÉ ▶ GRANDES CITÉS LÉGENDAIRES

Mésopotamie, à la redécouverte des trésors de l'Irak 90'  
Persépolis, la Folie des Grandeurs 52'

23h15 : palmarès et remise des prix

23h30 : cocktail

DIM.  
14 AVRIL

14H • MUSÉE DE PICARDIE ▶ REDIFFUSION DES FILMS PRIMÉS