



Le Livrodrome

UN PARC D'ATTRACTIONS LITTÉRAIRES
DÉDIÉ AUX ADOLESCENTS

LE LIVRODROME, C'EST QUOI ?

Le Livrodrome, c'est un parc d'attractions littéraires qui fêtera sa 5^{ème} édition, du 11 juin au 12 juillet 2024, en s'installant tous les deux jours dans une ville différente pour 24h, et invitera les adolescents de 11 à 18 ans et plus, à participer, à chaque étape, à près de 20 attractions littéraires, interactives, ludiques, courtes et pluridisciplinaires, puis à repartir avec des livres, grâce, notamment, aux Chèques Lire offerts.

Créé dans le cadre de Partir en livre, la grande fête du livre de la jeunesse organisée depuis 2014 par le Centre National du Livre (CNL), le Livrodrome se déploie depuis 2022 à l'échelle nationale et construit, chaque été, son propre "Tour de France" littéraire en 10 villes-étapes.

Il a obtenu, au mois de juin dernier, le Grand prix Sofia-Lire-Télérama du festival littéraire 2023 ainsi que le prix dans la catégorie Innovation.

QUELQUES CHIFFRES

- Le seul festival littéraire en France qui s'adresse aux adolescents !
- 15 000 à 20 000 participants à chaque édition
- 150 auteurs, illustrateurs, éditeurs, booktubers et artisans du livre mobilisés durant 1 mois
- 20 librairie indépendantes partenaires
- 50 attractions littéraires
- 100 acteurs culturels mobilisés partout sur le territoire
- Un festival littéraire itinérant à l'échelle nationale : cas unique en France !

ENJEUX & OBJECTIFS

À l'heure où la question du décrochage des adolescents avec la lecture est devenue une priorité politique et culturelle, et où, partout en France, les acteurs du livre s'interrogent sur les moyens de redonner le goût de la lecture à une génération qui s'en éloigne, l'objectif principal du Livrodrome est de fédérer, autour de la littérature ado, un large public de lecteurs et de non-lecteurs, en redonnant au livre une place qu'il n'occupe plus à leurs yeux : celle d'un loisir.

En proposant une programmation à 360° et des formats inédits et décalés, le Livrodrome développe non seulement de nouveaux moyens d'accès au livre, mais est également, pour les acteurs culturels, associatifs et éducatifs un laboratoire littéraire permettant d'expérimenter des dispositifs de médiation susceptibles d'être réutilisés ultérieurement.

PARTICIPER

AU LIVRODROME 2024

Avec les établissements scolaires et leurs enseignants, les structures jeunesse et leurs animateurs, le Livrodrome travaille autour de 3 axes prioritaires :

1. La mobilisation des publics

Pascaline Meunier, prendra contact avec l'ensemble des acteurs concernés (collèges, lycées, ALSH, centres sociaux-culturels...) pour mobiliser, à chaque étape, 1000 à 1500 adolescents.

2. La construction de projets spécifiques

○ Créer un dispositif

Les enseignants, s'ils le souhaitent, sont invités à imaginer eux-mêmes une attraction sur la journée. En 2023, une professeure de français avait ainsi créé un cabinet de voyance littéraire et une professeure de philosophie une pétanque littéraire.

○ Participer à la Cabine d'ordonnances littéraires

Les enseignants et professeurs-documentalistes peuvent également intervenir dans la Cabine d'ordonnances, afin d'offrir une consultation personnalisée (5 à 10 minutes) aux adolescents, à l'issue de laquelle ces derniers reçoivent une ordonnance littéraire personnalisée et un Chèque Lire leur permettant de s'offrir les livres conseillés.

○ Organiser une rencontre avec un auteur invité

Depuis 2023, le Livrodrome a ouvert un nouvel espace, Le Forum, pour permettre à des adolescents ayant travaillé en amont, avec leur professeur, sur le texte ou l'album d'un auteur invité, d'échanger avec lui le jour de la manifestation. L'occasion d'une discussion à bâtons rompus autour d'une oeuvre et du processus de création.

3. Inscrire les élèves dans les ateliers animés par les auteurs et illustrateurs invités.

La liste des 12 à 15 ateliers avec une description des objectifs pédagogiques, du contenu et des formats proposés, est communiquée en amont aux enseignants afin qu'ils puissent y inscrire leurs élèves (15 élèves maximum par atelier).

Et les ados ?

Au-delà de leur venue le jour J, les adolescents peuvent s'impliquer directement dans le Livrodrome.

○ Le Défi jeune

Ce dispositif leur permet de proposer une attraction/animation en continu sur la journée (espace de lecture, livre vivant...) ou de manière plus ponctuelle, notamment sur la Radio du Livrodrome.

○ Participer à la Radio du Livrodrome

Dans chaque Livrodrome, 10 à 20 adolescents, accompagnés par une radio associative (3 à 5 ateliers préparatoires sont prévus en amont), animent, le temps d'une journée, la Radio du Livrodrome. Au menu : interviews des auteurs invités, débats, reportages en direct...

○ Le BookClub

À travers la réalisation de capsules sonores et vidéos, le Livrodrome invite les adolescents à venir partager leurs coups de coeur littéraires et à devenir eux-mêmes prescripteur pour leurs pairs.



INFOS PRATIQUES

4^e étape du Livrodrome 2024 :
Villers-Cotterêt, 21 juin, Cité internationale
de la langue française, à partir de 9h.

Entrée libre (pré-inscription pour les ateliers
uniquement)



CONTACT

Pascaline Meunier, Directrice des publics
pascaline.meunier@livrodrome.com
06 45 78 13 80



   www.livrodrome.com