### LE PLAN MASSE

Ça ressemble à ça :



**C'est quoi ?** Un plan exprime des données en trois dimensions en deux dimensions comme si le bâtiment était vu depuis le ciel.

#### Qu'est ce qu'il représente?

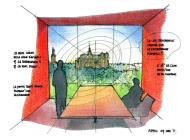
Le plan masse représente le bâtiment dans le paysage environnant, sa relation avec la parcelle, les voies d'accès, la hauteur des bâtiments voisins.

A quoi ça sert ? Il permet de comprendre l'insertion du bâtiment dans son contexte architectural, urbain et paysager. Le plan est basé sur une échelle, plus ou moins importante en fonction de ce que l'on souhaite faire figurer sur le plan (1/100, 1/200, 1/50).

#### LE CROQUIS OU L'ESQUISSE

Ça ressemble à ça :





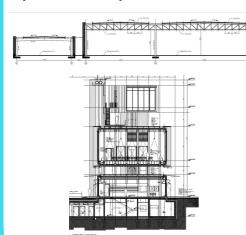
C'est quoi ? C'est un dessin exécuté rapidement qui exprime une intention, une idée, des principes. C'est en quelque sorte le premier dessin du projet qui sera remis en question, précisé... au fur et à mesure du processus de conception.

**Qu'est ce que cela représente ?** C'est une sorte de prise de note matérialisée sous la forme d'un dessin. Il est une première étape dans la définition de la forme d'un projet. Exécuté à main levé, il préfigure les dimensions, les matériaux, les ambiances du futur projet.

A quoi ça sert ? Il sert à définir un projet en construction mais il permet aussi de faire un relevé de terrain, de prendre en note les bâtiments, les arbres, les différences de niveaux. Utiles lors de la conception.

### LA COUPE LONGITUDINALE OU TRANSVERSALE

Ça ressemble à ça :



C'est quoi ? La vue en coupe traduit verticalement la relation entre l'espace et la structure. C'est un dessin qui représente un bâtiment depuis ses fondations jusqu'à sa toiture.

#### Qu'est ce que cela représente ?

Le principe de cette représentation repose sur le fait que l'on coupe un bâtiment dans le sens de la longueur ou de la largeur et que l'on représente la tranche située après la coupe.

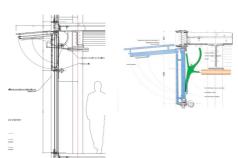
A quoi ça sert ? C'est un dessin technique très important puisqu'il permet de comprendre l'organisation intérieure du bâtiment. Souvent, des personnages et du mobilier sont disposés et permettent de comprendre l'échelle.

JNA 2018 - Service patrimoine d'Amiens Métropole

# LE DÉTAIL

Ça ressemble à ça :





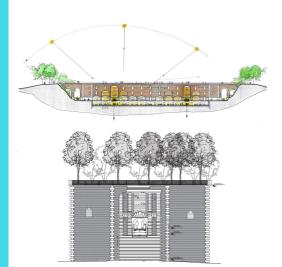
**C'est quoi ?** C'est un zoom sur un plan ou une coupe qui permet de clarifier un point architectural, techniquement délicat en grossissant son échelle de représentation.

**Qu'est ce que cela représente ?** Un point technique délicat, qui a besoin d'éclaircissement pour une réalisation optimale. Il fait apparaitre graphiquement beaucoup d'information.

A quoi ça sert ? C'est un outil important puisqu'il fait l'intermédiaire entre l'architecte, l'ingénieur, concepteurs du projet et l'entreprise chargée de sa construction, son exécution.

# L'ÉLÉVATION

Ça ressemble à ça :



**C'est quoi ?** C'est une représentation tridimensionnelle des murs extérieurs d'un bâtiment, figurés verticalement à partir du sol.

Qu'est ce que cela représente ? Cela représente généralement une façade (est, ouest, nord, sud) depuis le rez-de-chaussée vers sa toiture. Dans ce type de représentation, un grand soin est apporté aux ouvertures, aux dimensions des châssis.

A quoi ça sert ? Elle donne une idée précise du projet, de son rendu, de sa dimension. Selon l'abondance des détails, elle guide les entreprises dans l'exécution du projet.