**Présentation de l’Orchestre de Picardie**

Fondé en 1984, l’Orchestre de Picardie a pour mission d’offrir à chaque habitant des Hauts-de-France, un patrimoine symphonique ambitieux et exigeant, couvrant plus de trois siècles de musique et permettant la diffusion de la culture et l’excellence pour tous.

Attaché à une relation de proximité avec tous ses publics, l’Orchestre de Picardie se produit à travers toute la région afin de permettre l’accès à la musique classique aux populations les plus éloignées. Sa politique d'irrigation du territoire régional est à ce titre jugée exemplaire, et l’Orchestre de Picardie a été le premier à recevoir le label « *Orchestre national en région* » en juillet 2018.

Les partenariats durables qu’il a créés concourent à déterminer une identité unique et témoignent de la modernité du projet qu’il conduit. Les activités de l’Orchestre de Picardie s’organisent autour de trois piliers : les concerts de saison, l’éducation artistique et culturelle et les actions citoyennes.
L’Orchestre de Picardie reçoit le soutien du Conseil régional Hauts-de-France, de la DRAC Hauts-de-France – Ministère de la Culture, d’Amiens Métropole et des Conseils départementaux de l’Aisne et de la Somme.

L’équipe :

L’Orchestre de Picardie a une double direction féminine avec Chloé Van Hoorde en tant que directrice générale et Johanna Malangré en tant que directrice musicale et cheffe titulaire.

L’Orchestre de Picardie compte 12 personnes parmi l’équipe administrative et 37 musiciennes et musiciens permanents communément appelé un effectif de Mozart ou Mannheim.

**Présentation des actions d’éducation artistique et culturelle de l’Orchestre de Picardie**

L’Orchestre de Picardie s’attache à développer des projets pour accompagner les publics à chaque moment de leur vie.

Bilan : L’année 2023 a été marquée par un développement considérable des actions culturelles :

* 143 actions (contre 68 en 2022)
* Plus de 10 000 élèves touchés (contre 4 000 en 2022)

Présentation synthétique des actions EAC :

* **Actions 0-3 ans –** Nouveauté de la saison 2024-2025

Les « bébé-concerts »

Format court et ludique à destination des 0-3 ans développé en partenariat avec la Maison de la Culture d’Amiens pendant les vacances scolaires (octobre 2024 et février 2025)

« Mon petit concert »

Format mobile (1-2 musiciens) déployé dans les crèches et en partenariat avec d’autres structures culturelles (ex : FRAC Picardie)

* **Scolaires**
	+ **Maternelles et primaires**

Rentrée en musique : Depuis 2018, les élèves d’Amiens Métropole ont l’occasion de commencer leur année en musique, grâce à un concert donné par l’Orchestre de Picardie au sein même de leur établissement.

Projet DIPS 1 – Initiation à l’écoute musicale

En partenariat avec la Maison de la Culture d’Amiens, ce projet est un parcours autour du concert pédagogique de l’Orchestre de Picardie et d’ateliers d’initiation musicale portés par deux musiciens de l’Orchestre de Picardie.

Les élèves assisteront au concert pédagogique de l’Orchestre de Picardie en décembre, autour de la 3ème symphonie de Beethoven dite « héroïque ».

Dans un premier temps faisant office d’introduction, les élèves seront invités à venir visiter la Maison de la Culture et à rencontrer les musiciens qui leur présenteront les instruments. Les ateliers se poursuivront par une initiation aux différents paramètres du son (intensité, timbre…) et par une pratique de la percussion corporelle. Ils auront aussi l’occasion de découvrir plusieurs genres musicaux à travers des écoutes et de la pratique. Pour clôturer le projet, ils assisteront à une répétition de l’Orchestre dans leurs locaux 45 rue Pointin.

Concert scolaire : un concert commenté et pédagogique programmé sur le temps scolaire

* + **Collèges**

Parcours Rencontre avec l’orchestre

A l’attention des collèges de la Somme et de l’Aisne

Un parcours en 4 temps pour rencontrer et découvrir les différents aspects de la vie de l’Orchestre de Picardie.

* Temps 1 - Ateliers découverte

Rencontres avec des musiciens de l’orchestre en solo ou en duo, présentations d’instruments)

* Temps 2 - Répétition ouverte (dans les locaux de l’ODP à Amiens)
* Temps 3 - Concert présentation

Concert commenté de l’Orchestre de Picardie au sein de l’établissement scolaire

* Temps 4 - Concert hors temps scolaire de l’Orchestre de Picardie à proximité de l’établissement scolaire
* Temps 5 optionnel – Restitution du parcours (sous forme de blog, vidéo reportage, exposition…)

Projet dans le cadre du CDDC

A l’attention des collèges dans l’Oise.

En partenariat avec le Théâtre Impérial de Compiègne, l’Orchestre de Picardie propose un parcours autour d’un concert scolaire (prévu en mars 2025 au TIC), ponctué de rencontres avec des musiciens et un écrivain ainsi que des sorties culturelles.

Pass Culture – Part collective :

Un parcours modulable en fonction des besoins des établissements scolaires.

Actions proposées : ateliers découverte ; répétition ouverte ; concert hors temps scolaire.

* + **Lycées**

Pass Culture – Part collective : offre également accessible pour les lycées.

Projet « Je crée mon concert » – Nouveauté de la saison 2024-2025

Les élèves auront l’opportunité de créer et d’organiser leur propre concert de l’Orchestre de Picardie en lien avec les équipes de l’orchestre (régie, communication, médiation). Ce projet s’inscrit dans le cadre du dispositif PEPS de la Région Hauts-de-France.

* **Jeunes talents**

Développement et mise en place de nombreux projets en partenariat avec le CRR d’Amiens ; l’ESMD de Lille et le CNSMD de Paris.

* **Public familial :**

Projet BD Symphonique et BD Concert

Une rencontre entre le 4e et le 9e art

Depuis 2021, l'Orchestre de Picardie créé chaque année, en collaboration avec les éditions de la Gouttière, une bande dessinée sans texte dont l'histoire est inspirée d'une œuvre symphonique : c'est le concept de la BD Symphonique.

Le BD Concert, c'est lorsque l'orchestre interprète la symphonie avec une projection de la BD simultanément sur grand écran. Un montage vidéo a été créé afin que la BD puisse être projetée pendant le concert.

Une exposition sur la collection de BD Symphonique est prévue en 2025 dans le cadre du Festival des Rendez-vous de la Bande dessinée d’Amiens.

Pause musicale

Dans le cadre de ses actions citoyennes, l’Orchestre de Picardie offre un moment de détente convivial gratuit un mercredi par trimestre lors de la pause déjeuner. Installé dans un lieu insolite, ce format court et pédagogique offre une liberté à tous les publics, de profiter de quelques minutes de musique ou du concert dans son entièreté.

**Description des missions**

Sous l’autorité de la Directrice générale, vous participez au côté de la chargée des actions culturelles, à la mise en œuvre des projets EAC de la structure et contribuez à son développement.

Au-delà de la création d’outils pédagogiques, vous serez en particulier sollicité sur les projets suivants :

* Exposition de la collection des BD Symphonique : contribution à la création de l’exposition (contenu des panneaux ; scénographies ; ateliers…)
* Projet *« Je crée mon concert »*: implication dans les actions avec les lycéens sur les axes de la programmation et la médiation du concert.
* Développement des Concerts présentation (parcours Rencontre avec l’orchestre) : contribution au développement du format notamment en termes de contenu.

Cette liste est exhaustive et peut être modifiée en fonction des besoins de la structure mais également des envies du candidat / de la candidate.